


**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Верх-Слюдянская основная общеобразовательная школа»**

**Согласовано:**

педагогическим советом  
МКОУ «Верх-Слюдянская ООШ»

Протокол № 10 от 19.08.2015г.

**Утверждаю:**

директор  
МКОУ «Верх-Слюдянская ООШ»  
 Г.Ф.Лебедева  
Приказ № 55 от 19.08.2015г

**Рабочая программа  
по литературе  
5 класс  
102 часа**

**Составитель:**

Плотникова Анастасия Дмитриевна,  
учитель литературы

с. Верх-Слюдянка  
2015 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Литература 5 класс» составлена на основе :

- ФГОС ООО;
- Примерной образовательной программы основного общего образования;
- Основной образовательной программы МКОУ «Верх-Слюдянская ООШ»
- Положения о рабочей программе МКОУ «Верх-Слюдянская ООШ»
- Программы «Литература» под редакцией Коровиной

### **Цель :**

• воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

### **Задачи:**

• обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС;

• обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;

• обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

• установление требований: к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы, к соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, к обеспечению индивидуального психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, к формированию образовательного базиса с учетом не только знаний, но и соответствующего культурного уровня развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

• обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;

• взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием учреждений дополнительного образования детей;

• организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

• участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в создании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия; социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов в сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие личности, отвечающей требованиям современного общества, инновационной экономики, способной решать задачи построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей ЛИЧНОСТНОГО и социального развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуальное развитие каждого обучающегося, в том числе одаренных детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Следовательно, цель литературного образования в школе состоит и в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, обще гуманистические идеалы и воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

## **Общая характеристика предмета**

Курс литературы опирается на следующие *виды деятельности* по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста; различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);

- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретацию произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений:
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;
- индивидуальную и коллективную проектную деятельности

### **Место предмета в учебном плане**

На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, итого 102 часов за учебный год.

### **Результаты изучения предмета**

**Личностными результатами** изучения предмета «Литература» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении.
- *осознание и освоение* литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- *ориентация* в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- эмоционально положительное *принятие* своей этнической идентичности; *уважение и принятие* других народов России и мира, межэтническая *толерантность*;
- *потребность* в самовыражении через слово;
- устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литература» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### ***Регулятивные УУД:***

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### ***Познавательные УУД:***

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

### ***Коммуникативные УУД:***

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

**Предметными результатами** изучения курса «Литература» является сформированность следующих умений:

***На необходимом (базовом) уровне:***

- *осознанно воспринимать и понимать* фольклорный текст; *различать* фольклорные и литературные произведения, *обращаться* к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, *сопоставлять* фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- *выделять* нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере;
- *видеть* черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера других народов в героях народного эпоса;
- *выбирать* фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- *использовать* малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- *выразительно читать* сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»;
- *пересказывать* сказки, используя в своей речи художественные приёмы, характерные для народных сказок;
- *выявлять* в сказках характерные художественные приемы и на этой основе *определять* жанровую разновидность сказки, *отличать* литературную сказку от фольклорной;
- *осознанно воспринимать* художественное произведение в единстве формы и содержания;
- *адекватно понимать* художественный текст и давать его смысловой анализ, *интерпретировать* прочитанное, *отбирать* произведения для чтения;
- *воспринимать* художественный текст как произведение искусства;
- *определять* для себя цели чтения художественной литературы, *выбирать* произведения для самостоятельного чтения;
- *выявлять и интерпретировать* авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- *определять* актуальность произведений для читателей разных поколений и *вступать в диалог* с другими читателями;
- *создавать* собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- *сопоставлять* произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

***На повышенном уровне:***

- *сравнивать* сказки, принадлежащие разным народам, *видеть* в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- *сочинять* сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные

линии;

– *сравнивать* произведения героического эпоса разных народов, *определять* черты национального характера;

– *выбирать* произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

– *устанавливать* связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

– *выбирать* путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

– *видеть* элементы поэтики художественного текста, их художественную и смысловую функцию;

– *сопоставлять* «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

– *оценивать* интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

– *сопоставлять* произведения русской и мировой литературы, самостоятельно (или под руководством учителя) определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

– *осуществлять* самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и *оформлять* её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## Содержание предмета

### Введение (1ч.)

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка, титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, корректор, наборщик и др.). Учебник литературы и работа с ним.

## **Устное народное творчество (10ч.)**

Фольклор — коллективное устное народное творчество.

Преобразование действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре.

Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки — повторение).

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

## **Русские народные сказки**

Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые (анекдотические, новеллистические). Нравоучительный и философский характер сказок. Сказители. Собиратели сказок. (Обзор.)

«*Царевна-лягушка*». Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. «Величественная простота, презрение к позе, мягкая гордость собою, недюжинный ум и глубокое, полное неиссякаемой любви сердце, спокойная готовность жертвовать собою ради торжества своей мечты — вот духовные данные Василисы Премудрой...» (М. Горький). Иван Царевич — победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников — Бабы-яги, Кощея Бессмертного. Народная мораль в сказке: добро торжествует, зло наказывается. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке.

«*Иван — крестьянский сын и чудо-юдо*». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета.

«*Журавль и цапля*», «*Солдатская шинель*» — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Теория литературы. Сказка. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение.

## **Из древнерусской литературы (2ч.)**

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси. (Обзор.)

«*Повесть временных лет*» как литературный памятник. «*Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича*». Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «*Повестей...*» и их подвиги во имя мира на родной земле.

Теория литературы. Летопись (начальные представления).

## **Из литературы XVIII века (2ч.)**

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Ломоносов — ученый, поэт, художник, гражданин.

«*Случились вместе два астронома в пиру...*» — научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения.

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).

## **Из литературы XIX века (42 ч.)**

Русские басни. Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века). (Обзор.)



**Иван Андреевич Крылов** Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности).

«Ворона и Лисица», «Волк и Ягненок», «Свинья под Дубом» (на выбор). Осмеяние пороков — грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости и т. д. «Волк на псарне» — отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора.

Рассказ и мораль в басне. Аллегория. Выразительное чтение басен (индивидуальное, по ролям, инсценирование).

Теория литературы. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.

**Василий Андреевич Жуковский.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник).

«Спящая царевна». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Герои литературной сказки, особенности сюжета.

«Кубок». Благородство и жестокость. Герои баллады.

Теория литературы. Баллада (начальные представления).

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

Стихотворение «Няне» — поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, ее сказками и песнями.

«У лукоморья дуб зеленый...». Пролог к поэме «Руслан и Людмила» — собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения.

«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» — ее истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Соколко. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

## Русская литературная сказка

**Антоний Погорельский.** «Черная курица, или Подземные жители». Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения.

**Петр Павлович Ершов.** «Конек – Горбунок». (Для внеклассного чтения) Соединение сказочных и фантастических ситуаций, художественного вымысла с реалистической правдивостью, с верным изображением картин народного быта, народный юмор, красочность и яркость языка.

**Всеволод Михайлович Гаршин.** «Attalta Princeps». Героическое и обыденное в сказке. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения.

Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России).

«Бородино» — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с патриотическим пафосом стихотворения.

Теория литературы. Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения,

начало литературной деятельности).

«Заколдованное место» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического.

«Ночь перед Рождеством». (Для внеклассного чтения) Поэтические картины народной жизни. Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта темных и светлых сил.

Теория литературы. Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности).

«На Волге». Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу.

«Есть женщины в русских селеньях...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Поэтический образ русской женщины.

Стихотворение «Крестьянские дети». Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства — короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей.

Теория литературы. Эпитет (развитие представлений).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Муму» — повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя — символ немого протеста крепостных крестьян.

Теория литературы. Портрет, пейзаж (начальные представления). Литературный герой (начальные представления).

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение «Весенний дождь» — радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Кавказский пленник». Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы. Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.

Теория литературы. Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление).

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Хирургия» — осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Юмор (развитие представлений).

## Поэты XIX века о Родине и родной природе

**Ф. И. Тютчев.** «Зима недаром злится...», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...»; **А. Н. Плещеев.** «Весна» (отрывок); **И. С. Никитин.** «Утро», «Зимняя ночь в деревне» (отрывок); **А. Н. Майков.** «Ласточки»; **И. З. Суриков.** «Зима» (отрывок); **А. В. Кольцов.** «В степи». Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся).

Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

## Из литературы XX века (29ч.)

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Косцы». Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами Русской земли, душевным складом песен и сказок, связанных между собой видимыми и тайными силами. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине.

**Владимир Галактионович Короленко.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«В дурном обществе». Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого, сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. «Дурное общество» и «дурные дела». Взаимопонимание — основа отношений в семье.

Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).

**Сергей Александрович Есенин.** Краткий рассказ о поэте. Стихотворения «Я покинул родимый дом...» и «Низкий дом с голубыми ставнями...» — поэтическое изображение родной природы. Образы малой родины, родных людей как изначальный исток образа Родины, России. Своеобразие языка есенинской лирики.

**Павел Петрович Бажов.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Медной горы Хозяйка». Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.

Теория литературы. Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).

Константин Георгиевич Паустовский. Краткий рассказ о писателе. «Теплый хлеб», «Заячьи лапы». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

**Самуил Яковлевич Маршак.** Краткий рассказ о писателе. Сказки С. Я. Маршака. «Двенадцать месяцев» — пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом — традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки.

Теория литературы. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Никита». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении — жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.

Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Васюткино озеро». Бесстрашие, терпение, любовь к природе и ее понимание, находчивость в экстремальной ситуации.

Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

**«Ради жизни на Земле...»**

Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

**К. М. Симонов.** «Майор привез мальчишку на лафете...»; **А. Т. Твардовский.** «Рассказ танкиста».

Война и дети — обостренно трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

## **Произведения о Родине и родной природе**

**И. Бунин.** «Помню—долгий зимний вечер...»; **Прокофьев.** «Аленушка»; **Д. Кедрин.** «Аленушка»; **Рубцов.** «Родная деревня», **Дон-Аминадо.** «Города и годы».

Стихотворные лирические произведения о Родине, ной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.

## **Писатели улыбаются**

**Саша Черный.** «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

## **Из зарубежной литературы (15 ч.)**

**Роберт Льюис Стивенсон.** Краткий рассказ о писателе.

«Вересковый мед». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

**Даниель Дефо.** Краткий рассказ о писателе.

«Робинзон Крузо». Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, негибкость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека.

**Ханс Кристиан Андерсен.** Краткий рассказ о писателе.

«Снежная королева». Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница и др.). Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.

**Жорж Санд.** «О чем говорят цветы». Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.

**Марк Твен.** Краткий рассказ о писателе.

«Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций. Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.

**Джек Лондон.** Краткий рассказ о писателе.

«Сказание о Кише» — сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

## **Произведения для заучивания наизусть**

Пословицы и поговорки.

В.А. Жуковский. «Спящая царевна» (отрывок).

И.А. Крылов. Басни.

А.С. Пушкин. «У лукоморья...»

Н.А. Некрасов «Есть женщины в русских селеньях...», отрывок из стихотворения

«Крестьянские дети» («Однажды в студёную зимнюю пору...»)

Ф. И. Тютчев. «Весенние воды»

А.А. Фет. «Весенний дождь».  
М.Ю. Лермонтов. «Бородино»  
По теме «Война и дети» 1-2 стихотворения.  
По теме «О Родине и родной природе» 1-2 стихотворения.

### Список литературы для самостоятельного чтения

Античные мифы. Вначале был хаос. Зевс на Олимпе.

#### *Из древнерусской литературы*

А. Никитин. Из «Хождений за три моря».

#### *Из русской литературы 18 века*

А.Д. Кантемир. Верблюды и лисица.  
М.В. Ломоносов. «Лишь только дневный шум умолк...»  
Басни В. Тридиакковского, А. Сумарокова, В. Майкова, И. Хемницера (на выбор)  
И.А. Крылов (3 - 4 басни на выбор)  
К.Ф. Рылеев. Иван Сусанин.

#### *Из русской литературы 19 века*

Е. А. Баратынский. Водопад. «Чудный град порой сольется...».  
А.А. Дельвиг. Русская песня.  
Е. А. Баратынский. Водопад. «Чудный град порой сольется...».  
А. С. Пушкин. Зимняя дорога. Кавказ.  
М. Ю. Лермонтов. Ветка Палестины. Пленный рыцарь. Утес. Ашик-Кериб (сказка).  
А. В. Кольцов. Осень. Урожай.  
Н. В. Гоголь. Страшная месть.  
Н. А. Некрасов. Накануне светлого праздника.  
Д. В. Григорович. Гуттаперчевый мальчик.  
И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе, рассказы.  
В. М. Гаршин. Сказка о жабе и розе.  
А. А. Фет. «Облаком волнистым...». «Печальная береза...» и др.  
И. С. Никитин. Утро. Пахарь.  
Я. П. Полонский. Утро.  
А. Н. Майков. Весна. «Осенние листья по ветру кружат.....»  
Ф. И. Тютчев. Утро в горах.  
Н. С. Лесков. Привидение в Инженерном замке. Из кадетских воспоминаний.  
Л. Н. Толстой. Севастопольские рассказы (на выбор).  
А. Н. Островский. Снегурочка.  
А. П. Чехов. 3—4 рассказа на выбор.

#### *Из русской литературы XX века*

М. Горький. Дети Пармы. Из «Сказок об Италии».  
А. И. Куприн. Чудесный доктор.  
И. А. Бунин. «Шире, грудь, распахнись...». Деревенский нищий. Затишье. «Высоко полный месяц стоит...». «Помню — долгий зимний вечер...».  
А. А. Блок. «Встану я в утро туманное...». «На весеннем пути в теремок...».  
С. А. Есенин. Песнь о собаке.  
Дон Аминадо. Колыбельная.  
И. С. Соколов-Микитов. Зима.  
П. П. Бажов. Каменный цветок.  
М. М. Пришвин. Моя родина.

С. Я. Маршак. Двенадцать месяцев.  
А. Т. Твардовский. Лес осенью.  
Е. И. Носов. Варька.  
В. П. Астафьев. Зачем я убил коростеля? Белогрудка.

*Из зарубежной литературы*

Басни Эзопа, Лафонтена, Лессинга (на выбор). Д. Дефо. Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо.  
М. Твен. Приключения Тома Сойера.

### Тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов	Из них на Рр	КР
1.	Введение	1		
2.	Устное народное творчество	10	1	
3.	Из древнерусской литературы	2		
4.	Из литературы XVIII века	2		
5.	Из литературы XIX века	41	6	2
6.	Из литературы XX века	29	2	1
7	Из зарубежной литературы	15	3	
8	Повторение	2	1	1

	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>19</b>	<b>8</b>
--	--------------	------------	-----------	----------

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>Введение (1 ч.)</b>										
1	<p><b>Урок 1. Книга в жизни человека.</b> Книга и ее компоненты. Учебник литературы. Выявление уровня литературного развития учащихся в начальной школе.</p> <p><b>Урок «открытия» нового знания.</b></p>	Какую роль книга играет в жизни человека.	Здоровье сбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Беседа-дискуссия о роли книги в современной жизни: и её месте среди других источников информации. Выразительное чтение статьи учебника «К читателям». Беседа «Писатели о роли книги». Эмоциональный отклик и выражение личного отношения к прочитанному. <i>Практическая работа.</i> Устные и письменные ответы на вопросы учебника (по группам). Выполнение тестовых заданий.	Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги. Создатели книги.	<b>Знать:</b> роль литературы в духовной жизни России, место книги в жизни человека. <b>Уметь:</b> владеть навыками литературного чтения, использовать приобретенные знания для создания творческих работ.	<b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в материале учебника, рабочих тетрадях. <b>Регуляти</b>	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p><i>Самостоятельная работа.</i> Творческий пересказ статьи учебника «К читателям» и статьи «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» из практикума «Читаем. думаем, спорим ... »; устные или письменные ответы на вопросы учебника и практикума.</p>			<p><i>вные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> задает</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.			
<b>Устное народное творчество (10 ч.)</b>										
2	<b>Урок 2. Фольклор - коллективное устное народное творчество.</b> Детский	Что такое фольклор? Для чего нам нужно изучать фольклор?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение,	Актуализация сведений о фольклоре, полученных в начальной школе. Чтение и обсуждение	Развитие представлений о фольклоре: преобразование действитель	Знать: малые фольклорные жанры, их отличительные особенности, причины	<b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и	Испытывает положительное отношение к учению, познавательной деятельности,		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>фольклор. Обучение сочинению загадки, частушки, колыбельной песни.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>		игровые, метод проектов и др.	<p>фольклорных произведений. Выявление роли фольклора в жизни наших предков. Чтение и обсуждение статьи «От мифов к преданиям, быличкам и бывальщинам» из практикума «Читаем, думаем, спорим ...».</p> <p>Сообщения об исполнителях фольклорных произведений. <i>Практическая работа.</i></p> <p>Сопоставление вариантов фольклорных произведений русской сказки «Морозко» и немецкой сказки «Бабушка</p>	ности в духе народных идеалов, вариативная природа фольклора, сочетание коллективного и индивидуального. Исполнитель и фольклорных произведений.	возникновения и цель создания малых жанров фольклора. Уметь: воспринимать и анализировать поэтику детского фольклора.	слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с	желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>Метелица», пословиц и загадок разных стран на общие темы.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Чтение быличек о кладах из практикума «Читаем, думаем, спорим ... », ответы на вопросы и выполнение задания практикума.</p>			<p>учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
3	<b>Урок 3. Малые жанры фольклора.</b>  <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое малые жанры фольклора?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Актуализация знаний о малых жанрах фольклора, известных из начальной школы. Объяснение происхождения и форм бытования и развития двух основных ветвей словесного искусства - фольклорной и литературной.	Малые жанры фольклора. Детский фольклор: колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки (с повторением изученного).	Знать: жанровые особенности малых жанров фольклора, схему их построения.  Уметь: отличать виды малых жанров	<b>Познавательные:</b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует	Испытывает желание усваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>Чтение и обсуждение статьи учебника «Устное народное творчество». Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Выразительное чтение малых фольклорных жанров из практикума «Читаем, думаем, спорим ... » И выбор из них колыбельных песен, закличек, скороговорок, прибауток (по группам). Истолкование и определение их жанровых признаков.</p> <p><i>Практическая</i></p>		фольклора.	<p>т знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно</p>	как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p><i>работа.</i> Сочинение загадки, скороговорки, колыбельной песни.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Письменное выполнение заданий из разделов «Размышляем о прочитанном» и «Обогащаем свою речь».</p>			<p>ельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							конкретных учебно-познавательных задач.			
4	<p><b>Урок 4. Русские народные сказки. «Царевна-лягушка» как волшебная сказка.</b></p> <p>Нравственное и эстетическое содержание сказок.</p> <p><i>Урок общеметодической</i></p>	Что такое сказка? В чём своеобразие жанра сказки?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Актуализация полученных в начальной школе представлений о сказках. Чтение статьи учебника "Русские народные сказки». Выделение в ней жанровых особенностей сказок. Групповая работа с иллюстративным материалом из раздела "Продолжаем знакомство с фольклором» по общему плану. Чтение статьи учебника «Жанры	Сказка как вид народной прозы. Виды сказок: волшебные, бытовые сказки, сказки о животных.	<p>Знать: жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки,</p> <p>Уметь: отличать виды сказок, характеризовать героев сказки, пересказывать узловые сцены и эпизоды.</p>	<b>Познавательные:</b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения	Испытывает желание усваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>направленности.</i>			народных сказок», толкование структурных элементов сказок. Выразительное чтение сказки. Личное отношение к прочитанному (эмоциональная окраска, интонирование, ритм чтения). <i>Практическая работа.</i> Поиск в сказках незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменное выполнение задания из раздела «Продолжаем знакомство с фольклором»;			различных учебных задач.  <i>Регулятивные:</i> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				самостоятельное чтение сказки «Царевна-лягушка» (до конца) и составление её лана; художественный пересказ одного из эпизодов сказки. Работа с иллюстративным материалом к сказке по вопросам и заданиям практикума «Читаем, думаем, спорим...». Подбор материалов на тему «Художники – иллюстраторы сказок» с использованием интернет-ресурсов. <i>Проект.</i> Составление под руководством учителя электронного альбома «Художники			по плану. <b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				– иллюстраторы сказок».						
5	<b>Урок 5. «Царевна-лягушка». Василиса Премудрая и Иван-царевич.</b> Образ невесты-волшебницы. Воплощение в образе Василисы Премудрой лучших человеческих качеств. Иван-царевич как победитель житейских невзгод. Животные-помощники.	Чему нас учит сказка?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Различные виды пересказа фрагментов сказки, чтение эпизодов сказки по ролям, устное рецензирование чтения и пересказов одноклассников. Характеристика сказочных героев (в том числе сравнительная) и средств создания их образов: Василисы Премудрой, Ивана-царевича, животных-помощников, Бабы-яги и Кощея Бессмертного (по группам). Рецензирование актёрского чтения. Чтение и	Сказка как вид народной прозы. Виды сказок: волшебные, бытовые сказки, сказки о животных.	Знать: жанровые особенности сказки, схему построения сказки  Уметь: строить рассказ о герое, характеризовать его, отличать виды сказок	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует	Испытывает желание усваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>Воплощение светлых и тёмных сил в образах Бабы-Яги и Кощея Бессмертного. Народная мораль в характере и поступках героев. Сказка в актёрском исполнении.</p> <p><b>Урок общеметодической направленности.</b></p>			<p>обсуждение статьи учебника «Герои народных сказок в оценке писателей». Участие в коллективном диалоге. Письменный ответ на проблемный вопрос.</p> <p><i>Практическая работа.</i></p> <p>Составление плана характеристики сказочного героя и рассказ о нём по плану.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Устное выполнение заданий из раздела "Продолжаем знакомство с фольклором»; подготовка к сказыванию сказки с использованием</p>			<p>по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><b>Коммуни</b></p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				сказочных композиционных элементов: устные рассказы о главных героях сказки (по выбору); создание иллюстраций к сказке, подготовка к их защите. Устные рассказы о понравившихся иллюстрациях к сказкам.			<i>кативные</i> : строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
6	Урок 6. «Царевна-	Каковы признаки	Здоровьесбережения,	Чтения статьи учебника	Изобразительный	Научиться выявлять	<i>Познавательные:</i>	Формирование этических		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>лягушка». <b>Поэтика волшебной сказки.</b> Народная мораль в сказке: добро побеждает зло. Связь сказочных формул с древними мифами.</p> <p><b>Урок общеметодической направленности.</b></p>	волшебной сказки?	«РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	«Обогащаем свою речь» и сказывание фрагментов сказки с использованием сказочных элементов. Участие в коллективном диалоге о роли сказочных элементов и языке сказок. Выявление характерных для народных сказок художественных приёмов и фантастических элементов и определение их роли в сказке. Выявление в сказках разных видов художественных образов (образ человека, образ природы, образ животного, образ предмета).	характер формул волшебной сказки. Фантастика и волшебство в сказке. Вариативность народных сказок.	характерные художественные сказочные приёмы (сказочные формулы, постоянные эпитеты, гиперболы, повторы)	уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.	чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>Сопоставление вариантов сказок. Презентация и защита собственных иллюстраций к сказке, рецензирование иллюстраций к сказкам из практикума «Читаем, думаем, спорим ... ».</p> <p>Устные и письменные сопоставления иллюстраций разных художников к сказкам.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Письменное сообщение об особенностях народных сказок; подготовка к чтению по ролям фрагментов сказки «Иван - крестьянский сын и чудо-юдо».</p>			коммуникативных и познавательных задач.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				Составление викторины по иллюстрациям к сказкам.						
7	<p><b>Урок 7. «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо» - волшебная богатырская сказка героического содержания.</b> Особенности сюжета и героев сказки. Тема мирного труда и защиты родной земли.</p> <p><b>Урок «открытия»</b></p>	В чём выражаются жанровые признаки волшебной и героической сказки? Чему учат эти сказки?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение и пересказ фрагментов первой части сказки. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Выразительное чтение по ролям эпизодов о трёх поединках Ивана и чуда-юда. Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Выделение этапов развития сюжета. Устные и письменные ответы на вопросы. <i>Самостоятельная работа:</i> Различные виды пересказов на	Черты волшебной, богатырской и героической сказки.	Знать: жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки  Уметь: отличать виды сказок, строить рассказ о герое, характеризовать героев сказки.	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции,	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>нового знания?</i>			<p>тему «Подвиги Ивана». Устное иллюстрирование. Сообщение об иллюстрациях к сказке Выполнение заданий из раздела «Литература и изобразительное искусство».</p> <p>Создание иллюстраций к сказке и подготовка к их презентации и защите.</p>			<p>действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							<i>Коммуникативные</i> : строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
8	<b>Урок 8.</b>	Чему учат	Здоровьесбе	Беседа о главных и	Сказка как	Знать:	<i>Регуляти</i>	Осваивает		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>«Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»: система образов сказки. Его моральные качества. Герои сказки в оценке автора-народа.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	нас сказки?	режения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	второстепенных героях сказки. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Составление характеристики главного героя сказки. Групповые мини-исследования: поиск и изучение слов и выражений, в которых даётся оценка героев. Презентация и защита иллюстраций к сказке. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики сказочного героя и рассказ о нём по плану. <i>Самостоятельная работа.</i>	вид народной прозы. Виды сказок: волшебные, бытовые сказки, сказки о животных.	жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки  Уметь: отличать виды сказок, строить рассказ о герое, характеризовать героев сказки.	<b>вные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <b>Познавательные:</b> понимает	новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				Составление письменной характеристики героя, подготовка к чтению по ролям сказки «Журавль и цапля», составление развёрнутого устного высказывания о любимых жанрах русского фольклора.			информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологи			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							ческие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
9	<b>Урок 9. Сказки о животных. «Журавль и цапля».</b> Народное представление	В чём выражаются жанровые признаки сказки о животных?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение,	Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям) и её пересказ от лица героя. Устное рецензирование выразительного чтения	Особенности и сказок о животных. Герои-животные.	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыкам устной	<b>Познавательные:</b> уметь выделять и формулировать	Формирование навыков исследования текста с опорой не только на информацию,		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>е о справедливости в сказках о животных. Сказка в актёрском исполнении.</p> <p><b>Урок «открытия» нового знания.</b></p>	Чему учат нас сказки?	игровые, метод проектов и др.	<p>одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Пересказ самостоятельно прочитанной сказки о животных. Устные и письменные ответы на вопросы из раздела «Размышляем о своеобразии сказок о животных». Участие в коллективном диалоге. Описание иллюстрации к сказке.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Создание собственных иллюстраций к сказкам (см. задания фонохрестоматии).</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Составление</p>		<p>монологической речи, понимать мораль сказки, составлять пересказы эпизодов сказок.</p>	<p>познавательную цель.</p> <p><b>Регулятивные:</b> уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию</p>	но и на жанр, композицию, выразительные средства.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				письменного сообщения на тему «Мои любимые сказки о животных»; подбор электронных материалов на тему «Сказки о животных»: тексты, иллюстрации, фрагменты фильмов.			и координировать её с позициям и партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности.			
10	<b>Урок 10. Бытовые сказки. «Солдатская шинель».</b> Народные представления о справедливости в сказках о животных.	В чём выражаются жанровые признаки бытовой сказки? Чему учат нас сказки?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Различение видов сказок. Выразительное чтение сказки по ролям и её пересказ от лица героя. Прослушивание звукозаписи сказки в актёрском исполнении (фонохрестоматия).	Особенности бытовых сказок и их отличие от волшебных сказок.	Научиться владеть изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи, понимать мораль	<b>Познавательные:</b> уметь выделять и формулировать познавательную цель.	Формирование навыков исследования текста с опорой не только на информацию, но и на жанр, композицию, выразительные средства.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Сказка в актёрском исполнении.  <i>Урок «открытия» нового знания.</i>			Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Пересказ самостоятельно прочитанной бытовой сказки. Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устные рассказы о собирателях фольклора и о жанровых особенностях сказок. Чтение статьи учебника "Из рассказов о сказочниках». Нравственная оценка героев сказок. <i>Практическая работа.</i>		сказки, составлять пересказы эпизодов сказок.	<i>Регулятивные:</i> уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.  <i>Коммуникативные:</i> уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>Составление развёрнутого устного и письменного ответа на проблемный вопрос (составление плана ответа, подбор материалов и цитат, аргументирование своего мнения). <i>Самостоятельная работа.</i></p> <p>Составление письменного сообщения «Мои любимые бытовые сказки». Чтение сказок из практикума «Читаем, думаем, спорим ... » И определение их видов. Поиск электронных иллюстраций на тему «Бытовые сказки»; составление викторины по</p>			позициям и партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				народным сказкам.						
1 1	Р.р. <b>Урок 11. Итоговый урок на тему «Русские народные сказки».</b> Подготовка к домашнему письменному ответу на проблемный вопрос.  <b>Урок развивающего контроля.</b>	Как написать сказку?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Ответы на вопросы и выполнение заданий из раздела «Литература и изобразительное искусство». Защита ученических проектов «Художники – иллюстраторы сказок», выполненных с помощью учителя и родителей. Ответы на вопросы викторины, на вопросы о сказителях из раздела «Проверьте себя», на вопросы практикума «Читаем, думаем спорим к сказкам «Марья Моревна», «Мужик и царь», «Сердитая	Сказка как вид народной прозы. Виды сказок: волшебные, бытовые сказки, сказки о животных.	<b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка  <b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>барыня», « Дочь-семилетка».</p> <p>Составление плана письменного высказывания по одному из проблемных вопросов.</p> <p><i>Домашняя контрольная работа.</i></p> <p>Письменный ответ на один из проблемных вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каков мой любимый герой русской народной сказки?</li> <li>2. Почему я люблю читать народные сказки?</li> <li>3. Почему в народных сказках добро</li> </ol>			<p>льные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи,</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>всегда побеждает зло?</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Сочинение собственной сказки или сочинение по картине на сказочный сюжет.</p>			<p>делает обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							познавательных задач.			
<b>Из древнерусской литературы (2 ч.)</b>										
1 2	<b>Урок 12.</b> <b>«Повесть временных лет» как литературный памятник.</b> Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская	В чём заключается своеобразие древнерусской литературы?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Изучение статьи учебника «Из древнерусской литературы». Составление плана статьи с указанием основных этапов развития древнерусской литературы. Выразительное чтение и пересказ фрагментов летописи. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников. Комментирование незнакомых слов и	Летопись. Сюжеты русских летописей.	<b>Знать:</b> особенности повествования  <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст.	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>книжность на Руси.</p> <p><b>Урок «открытия» нового знания.</b></p>			<p>понятий с помощью словарей и справочной литературы. Сопоставление летописного сюжета с иллюстрацией.</p> <p><i>Практическая работа.</i></p> <p>Определение главной мысли фрагмента летописи. Оценка поступков летописных героев.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i></p> <p>Составление толкового словарика незнакомых слов из древнерусских летописей.</p>			<p><b>Познавательные:</b></p> <p>выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает</p>			

№ п/ п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведен ия	
					Понятия	Предметны е результаты	УУД	Личностные результаты	Пл ан	Фа кт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							<p>причинно - следствен ные связи, делает обобщени я, выводы.</p> <p><b>Коммуни кативны е:</b> вступает в учебный диалог с учителем, однокласс никами, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
13	<b>Урок 13. Из «Повести временных лет»: «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».</b> Черты русских летописей. Отзвуки фольклора в летописи. Герои летописного сказания и их подвиги во имя мира на родной земле. Летописный сюжет в актёрском исполнении.	Что такое летопись?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение и пересказ летописного сюжета. Устные и письменные ответы на вопросы. Чтение и комментирование фрагмента «Прошлое должно служить современности» из книги Д.С. Лихачёва «Земля родная». Участие в коллективном диалоге. Нравственная оценка поступков героев летописного сказания. Характеристика героев летописного сюжета. Обсуждение произведений изобразительного искусства на летописные сюжеты. Прослушивание и	Летопись. Сюжеты русских летописей.	Научиться понимать информацию, представленную в древнерусском тексте, составлять текст с использованием слов притчи	<b>Познавательные:</b> уметь искать и выделять необходимую информацию в тексте, составлять предложения в предложенных текстах.  <b>Регулятивные:</b> уметь осознавать усвоенный материал, качество и уровень усвоения.  <b>Коммуникативные</b>	Формирование уважительного отношения к истории и культуре славянских народов (наших предков).		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>Урок общеметодической направленности.</i>			<p>рецензирование актёрского чтения фрагментов летописи.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Поиск примеров, иллюстрирующих сходство летописи и произведений фольклора.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Сочинение по картине А. Иванова «Подвиг молодого киевлянина». Чтение «Повести об отроке Тверского князя» из практикума «Читаем, думаем, спорим ...».</p> <p><i>Проект.</i> Составление электронного альбома «Сюжеты и герои русских летописей».</p>			<i>е:</i> ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>Из литературы XVIII века (2 ч.)</b>										
14	<b>Вн. чт.</b> <b>Урок 14. Из литературы XVIII века. М.В. Ломоносов – учёный, поэт, художник, гражданин.</b> Краткий рассказ о жизни писателя (детство, годы учения, начало литературной, научной и общественной деятельности)	В чём необычность произведения М.В. Ломоносова? Юмор стихотворения?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Выразительное чтение статей учебника «Михаил Васильевич Ломоносов» и «Сподвижник просвещения». Устные рассказы о Ломоносове (по группам). Пересказ фрагментов публицистического и научно-популярного текстов. Обсуждение иллюстративного материала к коллективному проекту. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге.		<b>Знать:</b> особенности содержания произведения  <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции,	Смыслообразование- устанавливает связь между целью учебной деятельности и ее мотивом, осуществляет нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>Урок общеметодической направленности.</i>			<p><i>Практическая работа.</i> Составление плана рассказа о М. В. Ломоносове. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка краткого письменного сообщения по этому плану. Проект. Составление под руководством учителя электронного альбома «М. В. Ломоносов - великий россиянин».</p>			<p>действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><b>Коммуни</b></p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							<i>кативные</i> : строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
15	Урок 15. М.В. Ломоносов.	В чём необычно	Здоровьесбережения,	Выразительное чтение	Юмор. Роды литературы:	Научиться понимать	<b>Познавательные:</b>	Формирование мотивации к		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>«Случились вместе два Астронома в пиру...» как юмористическое нравоучение. Изложение научных истин в поэтической форме. Юмор стихотворения и его нравоучительный характер.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>ть приведен ия М.В. Ломоносова? Юмор стихотворения?</p>	<p>«РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>стихотворения (в том числе наизусть). Поиск незнакомых слов и определение их значений с помощью словарей и справочной литературы. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Поиск в стихотворении юмористических элементов. Чтение и обсуждение статьи учебника «Роды и жанры литературы». <i>Практические работы.</i> Анализ стихотворения по плану. Составление таблицы «Роды и жанры литературы».</p>	<p>эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).</p>	<p>смысл произведения и видеть смешное (юмор).</p>	<p>уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста.</p> <p><b>Регулятивные:</b> уметь анализировать стихотворный текст.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь читать вслух и понимать прочитан</p>	<p>обучению.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения		
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
				<p>Самостоятельная работа. Подготовка выразительного чтения стихотворения наизусть.</p> <p>Составление таблицы «Роды и жанры литературы».</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения стихотворения наизусть.</p> <p>Составление плана ответа на вопрос «Какие юмористические элементы использует автор в стихотворении?»</p> <p>Поиск сведений о баснописцах в справочной литературе и в ресурсах Интернета,</p>			ное.				

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				отбор и предъявление полученной информации.						
<b>Из литературы XIX века (41 ч.)</b>										
1 6	<b>Вн. чт.</b> <b>Урок 16.</b> <b>Жанр басни в мировой литературе.</b>  <b>Урок «открытия» нового знания.</b>	В чём особенности жанра басни?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Выразительное чтение басен разных баснописцев. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Чтение и осуждение статьи учебника «Русские басни». Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Пересказ фрагментов публицистического текста. Сопоставление фрагментов басен с	Басня как жанр.	<b>Уметь:</b> сравнивать и анализировать поэтические тексты разных авторов, самостоятельно проводить исследования художественного своеобразия басен.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходи	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>иллюстрациями.  <i>Практическая работа.</i> Подготовка плана сообщения об одном из баснописцев.  <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка сообщения о баснописце и устный рассказ о нём. Поиск сведений об И.А. Крылове с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя).</p>			<p>мые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных</p>			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							х учебных задач <b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							задач.			
17	<p><b>Урок 17. И. А. Крылов. «Ворона и Лисица», «Свинья под Дубом».</b> (детство, начало литературной деятельности)</p> <p><b>. Обличение человеческих пороков в баснях</b> («Волк и ягненок», «Ворона и лисица», «Свинья под дубом»).</p> <p><i>Урок общеметоди</i></p>	В чём мораль этих басен? Как выражается мораль в баснях И.А. Крылова?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Выразительное чтение басен (в том числе по ролям и наизусть) и рецензирование выразительного чтения одноклассников. Чтение и обсуждение статьи учебника «Иван Андреевич Крылов», комментирование эпиграфа, незнакомых слов и понятий. Составление плана статьи. Прослушивание и рецензирование актерского чтения басни «Свинья под Дубом» (см. фонохрестоматию). Устные ответы на	Басня. Аллегория и мораль. Эзопов язык.	<p><b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характерист</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p>	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>ческой направленности.</i>			вопросы. Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Составление характеристик героев басен. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть одной из басен. Выполнение заданий из раздела «Литература и изобразительное искусство».		ику героям.	<b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  <b>Коммуникативные:</b> строит небольшие			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							е монологи ческие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.			
18	Урок 18. И .А. Крылов. «Волк на псарне». («Волк на	В чём мораль этих басен? Как выражается	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии,	Выразительное чтение басни (в том числе по ролям и наизусть). Устное рецензирование	Развитие понятия о басне. Эзопов язык. Аллегория.	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>псарне»). Патриотическая позиция автора. Своеобразие языка басен Крылова. Басня в актёрском исполнении.</p> <p><b>Урок общеметодической направленности.</b></p>	<p>я мораль в баснях И.А. Крылова?</p>	<p>проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>выразительного чтения одноклассников. Комментирование исторического содержания басни. Устные или письменные ответы на вопросы (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление характеристик героев басни. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Прослушивание и рецензирование актёрского чтения басни. Работа со словарем литературоведческих терминов (басня, аллегория, мораль).</p>	<p>Мораль.</p>	<p>я</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.</p>	<p>учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и</p>	<p>созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p><i>Практические работы.</i> Составление таблицы «Жанровые особенности басен». Выявление особенностей басенного жанра (поучительный характер басен, герои, композиция, особенности языка и стиха).</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению басни наизусть.</p> <p>Письменное сообщение «Крылатые выражения в басне "Волк на псарне" и их иносказательный характер».</p> <p>Сочинение собственной басни.</p>			<p>слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. <i>Проект.</i> Составление под руководством учителя электронного альбома «Герои басен И. А. Крылова в иллюстрациях».			совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
19	<b>Р.р.</b> <b>Урок 19. И.А. Крылов. Басни.</b> Обобщение изученного о баснях. Конкурс инсценированной басни «Мои	В чём мораль этих басен? Как выражается мораль в баснях И.А. Крылова?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Устные рассказы о баснописцах. Выразительное чтение басен, их устный анализ, комментирование морали, определение аллегорического смысла басни (по группам). Рецензирование выступлений и	Развитие понятия о басне. Эзопов язык. Аллегория. Мораль.	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения  <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст,	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	любимые басни Крылова». Литературная викторина.  <i>Урок общеметодической направленности.</i>			презентаций. Сообщения учащихся о жанровых особенностях басен (с использованием материалов таблицы предыдущего урока). Обсуждение иллюстраций из практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». Устное словесное рисование иллюстраций к басням. Создание собственных иллюстраций и их защита. Прослушивание и рецензирование актёрского чтения басни «Зеркало и Обезьяна» (см. фонохрестоматию). Выразительное чтение басен		определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно	как член общества.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>собственного сочинения.</p> <p>Представление инсценировок по басням Крылова и рецензирование выступлений.</p> <p>Обсуждение иллюстраций к басням художника Е. Рачёва. Ответы на вопросы викторины по басням из практикума «Читаем, думаем, спорим ... », Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины.</p> <p><i>Практические работы.</i></p> <p>Презентация и защита собственных иллюстраций к басням И. А. Крылова. Составление вопросов</p>			<p>ельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				для викторины (по группам). Конкурс инсценированной басни. <i>Самостоятельная работа.</i> Написание сатирической заметки в школьную газету (см. фонохрестоматию). Поиск сведений о В. А. Жуковском с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета, отбор и предъявление полученной информации.			учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
20	<b>Урок 20. В.А. Жуковский. «Спящая царевна» .</b> Сходные и различные	В чём особенность жанра баллады и авторской сказки?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное	Выразительное чтение статьи учебника «Василий Андреевич Жуковский» и сведений о	Литературная сказка.	<b>Знать:</b> сюжетное своеобразие сказки Жуковского, гуманистиче	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную	Положительно относится к учению, познавательной деятельности;		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>черты сказки Жуковского и народной сказки. Особенности сюжета. Различие героев литературной и фольклорной сказки. Сказка в актёрском исполнении.</p> <p><b>Урок «открытия» нового знания.</b></p>		обучение, игровые, метод проектов и др.	<p>Жуковском из практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». Составление плана статьи. Выразительное чтение сказки (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы и составление плана сказки (в том числе цитатного). Участие в коллективном диалоге. Выделение этапов развития сюжета. Составление характеристик героев и их нравственная оценка. Чтение и обсуждение статьи</p>		<p>ский пафос произведения</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно раскрывать нравственное содержание произведения, находить лирические и эпические черты.</p>	<p>задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимает информацию, представленную в изобразит</p>	<p>желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>учебника "Из истории создания сказки "Спящая царевна". Пересказ народной сказки о спящей красавице. Обсуждение иллюстраций к сказке</p> <p>Рецензирование актёрского чтения.</p> <p><i>Практическая работа.</i></p> <p>Сопоставление сюжета и героев народной сказки и сказки Жуковского.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть фрагмента сказки.</p> <p>Составление письменного высказывания «Дворец царя Матвея в</p>			<p>ельной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				заколдованном сне и после пробуждения».			совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
21	Урок 21. В.А. Жуковский. «Кубок».  <i>Урок общеметодической направленности.</i>	В чём особенность жанра баллады и авторской сказки?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Работа со словарём литературоведческих терминов. Выявление основных черт жанра баллады. Выразительное чтение баллады (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного	Баллада.	<b>Знать:</b> сюжетное своеобразие баллад Жуковского  <b>Уметь:</b> самостоятельно раскрывать нравственные	<b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>чтения одно-классников. Поиск незнакомых слов и определение их значения.</p> <p>Составление плана (цитатного плана) баллады. Устные и письменные ответы на вопросы (с использованием цитирования).</p> <p>Участие в коллективном диалоге.</p> <p>Чтение и обсуждение статьи учебника "Из истории создания баллады "Кубок"».</p> <p>Чтение и обсуждение баллады «Старый рыцарь» по вопросам практикума «Читаем, думаем, спорим ... ».</p> <p><i>Практическая работа.</i></p>		содержание произведения, находить лирические и эпические черты.	и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	имеющиеся.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>Составление плана характеристики героя баллады и рассказа о герое по плану. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «баллада». <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть фрагмента баллады. Сочинение стилизованной баллады в духе произведений Жуковского. Поиск сведений об А. С. Пушкине с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя).</p>			<p>ельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
22	<b>Урок 22. А.С. Пушкин. «Няне».</b> Поэтизация образа няни поэта Арины Родионовны. Мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, её сказками и песнями.  <i>Урок</i>	Как впечатления детства и юности повлияли на творчество поэта?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение и обсуждение статьи учебника «Александр Сергеевич Пушкин». Комментирование незнакомых слов и историко-культурных реалий. Составление плана статьи. Чтение и обсуждение сведений учебника и практикума о литературных местах России, связанных с именем Пушкина. Выразительное чтение	Лирическое послание.	Научиться находить в поэтических текстах изобразительно-выразительные средства, определять влияние народного творчества на формирование взглядов поэта.	<b>Познавательные:</b> уметь объяснять особенности стихотворной речи, учиться слышать ритм стихотворного текста.  <b>Регулятивные:</b> формировать	Формирование уважения к культурному наследию нашей Родины.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>общеметодической направленности.</i>			ние (в том числе наизусть) стихов о няне Пушкина. Устное словесное рисование портрета няни. Обсуждение произведений изобразительного искусства, созвучных стихотворению. Чтение и комментирование статьи "Лирическое послание» из словаря литературоведческих терминов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Выявление в стихотворении черт лирического			ситуацию рефлексии – самодиагностики и самокоррекции коллективной деятельности.			
							<i>Коммуникативные:</i> уметь обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общее мнение.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				послания. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка устного рассказа о поэте и выразительного чтения наизусть стихотворения «Няне». Создание иллюстраций к стихотворению.						
2 3	<b>Урок 23. «У лукоморья дуб зелёный...».</b> Обучение выразительному чтению.  <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Можно ли назвать это стихотворение «сборительной сказкой в стихах»? Почему?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Выразительное чтение пролога. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актеров (см. фонохрестоматию). Обсуждение понятия «пролог» с использованием словаря литературоведческих терминов. Комментирование незнакомых слов и	Стихотворная и прозаическая речь. Рифма, ритм, способы рифмовки.	<b>Знать:</b> о лицейских и детских годах жизни писателя, поэтические средства художественной выразительности, содержание поэмы «Руслан и	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>выражений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение произведений изобразительного искусства и музыки, созвучных прологу.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Устное иллюстрирование пролога.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Создание иллюстраций к прологу и подготовка к их защите. Подготовка выразительного чтения пролога наизусть. Чтение «Сказки о Мёртвой царевне и о семи</p>		<p>Людмила»</p> <p><b>Уметь:</b> определять роль пролога в поэме и понимать идею произведения.</p>	<p>или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				богатырях».			средства для решения различных учебных задач <b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							учебно-познавательных задач.			
24	<p><b>Урок 24. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»:</b> Истоки рождения сюжета. Противостояние добрых и злых сил. Фольклорная основа сказки. Иллюстраторы сказки.</p> <p><i>Урок</i></p>	<p>Какие обстоятельства сопутствовали написанию этой сказки? О чём эта сказка? Какова композиция сказки? Что можно сказать о главных героях сказки?</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям и наизусть), пересказ её фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значений. Составление плана (выделение событийной основы) сказки. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование</p>	<p>Главные и второстепенные герои.</p>	<p><b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции,</p>	<p>Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>общеметодической направленности.</i>			<p>событий и героев сказок. Составление устных характеристик героев. Чтение и обсуждение статьи «Александр Сергеевич Пушкин» из практикума «Читаем, думаем, спорим ... », обсуждение произведений книжной графики к сказке Пушкина.</p> <p><i>Практическая работа.</i></p> <p>Сопоставительный анализ литературной и народных сказок.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть отрывка из «Сказки о Мёртвой царевне и о семи богатырях».</p>		произведения, давать характеристику героям.	действует по плану.	<i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				Создание собственных иллюстраций, подготовка к их презентации и защите.			<i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
2	<b>Урок 25.</b>	Что	Здоровьесбе	Составление		<b>Знать:</b>	<i>Регуляти</i>	Осознает себя		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
5	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: сравнительная характеристика героев. Центральные образы сказки. Система образов сказки.  <i>Урок общеметодической направленности.</i>	общего и что различного у народных сказок и литературной сказки А.С. Пушкина?	режениа, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	таблицы «Система образов сказки». Составление плана сравнительной характеристики героев (по группам). Нравственная оценка героев сказки. Рецензирование актёрского чтения фрагментов сказки (см. задания фонохрестоматии). <i>Практическая работа.</i> Составление письменной сравнительной характеристики двух героев сказки. <i>Самостоятельная работа.</i> Сопоставление сказки Пушкина с народными сказками о спящей царевне. Сопоставление	содержание прочитанного произведения  <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою.	<b>вные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <b>Познавательные:</b> понимает	гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				сказки и анимационного фильма. Написание отзыва на анимационный фильм по сказке Пушкина.			информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач.  <i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения			
26	<b>Урок 26. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: истоки сюжета, поэтика сказки.</b> Сходство и различия литературной и народной сказок. Сказка	Что общего и что различного у народных сказок и литературной сказки А.С. Пушкина?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Сопоставительный анализ сказки Пушкина и фольклорных сказок разных народов (по группам). Различные виды пересказов. Составление плана сопоставительного анализа и рассказ о сказках по плану. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования).	Бродячие сюжеты. Стихотворная и прозаическая речь. Рифма, ритм, способы рифмовки.	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературно	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками	Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>А. С. Пушкина и сказка В. А. Жуковского.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>			<p>Участие в коллективном диалоге. Обсуждение народных представлений о морали и нравственности. Изучение статей учебника «Рифма. Способы рифмовки. Ритм. Стихотворная и прозаическая речь». Защита отзыва на анимационный фильм «Сказка о Мёртвой царевне и о семи богатырях».</p> <p><i>Практическая работа.</i> Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «стихи», «проза», «ритм», «рифма», «способы рифмовки».</p>		<p>го произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.</p>	<p>или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>Составление таблицы «Сходство и различие народных и литературных сказок».</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подбор различных видов рифмовок в стихотворениях, прочитанных самостоятельно.</p> <p><i>Проекты.</i> Составление под руководством учителя электронной презентации «Сюжет о спящей царевне в сказках народов мира» или создание электронного альбома «События и герои сказок А. С. Пушкина в книжной графике».</p>			<p>средства для решения различных учебных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.</p>			
2	<b>Р.р.</b>	Что	Здоровьесбе	Чтение, обсуждение	Поэтичность	<b>Знать:</b>	<b>Регуляти</b>	Осознает свои		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
7	<p><b>Урок 27. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».</b> (Письменная классная или домашняя работа). Подготовка к домашнему письменному ответу на один из проблемных вопросов.</p> <p><b>Урок развивающего контроля.</b></p>	<p>общего и что различного у народных сказок и литературной сказки А.С. Пушкина?</p>	<p>режения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>и обучение записи основных положений статьи учебника «О сказках Пушкина». Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Подготовка к устным и письменным ответам на проблемные вопросы: составление плана письменного высказывания, подбор цитат по заданной теме (по группам). <i>Домашняя контрольная работа.</i> Письменный ответ</p>	<p>и музыкальность пушкинской сказки.</p>	<p>основные нормы русского литературного языка</p> <p><b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.</p>	<p><b>вные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательные действия в</p>	<p>трудности и стремятся к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>на один из проблемных вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В чём превосходство царевны над царицей?</li> <li>2. Что помогло королевичу Елисею в поисках невесты?</li> <li>3. В чём общность и различия «Спящей царевны» В. А. Жуковского и «Сказки О мёртвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина?</li> </ol>			<p>материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения,</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							<p>выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
28	Р.р. <b>Урок 28. Контрольная работа по творчеству И.А. Крылова, В.А. Жуковского, А.С. Пушкина. .</b>  <i>Урок развивающего контроля.</i>	Что общего и что различного у народных сказок и литературной сказки А.С. Пушкина?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Тестирование. Письменные высказывания различных жанров: описание, сочинение по картине, характеристика героев (в том числе сопоставительная), отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на вопрос по теории литературы, ответы на проблемные вопросы нравственно-этического плана. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение 2-3 сказок Пушкина. Подготовка к конкурсу на выразительное чтение фрагментов сказок (чтение по	Поэтичность и музыкальность пушкинской сказки.	<b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка  <b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные действия	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				ролям или инсценирование) и защите коллективных учебных проектов. Составление викторин и создание иллюстраций к сказкам Пушкина.			в материал изованно й и умственн ой форме; осуществ ляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения , классифи кации, устанавли вает причинно - следствен ные связи, делает обобщени			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							я, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							задач.			
29	<p><b>Вн. чт.</b></p> <p><b>Урок 29. А.С. Пушкин. Сказки.</b></p> <p>Художественный мир пушкинских сказок. Их поэтичность и высокая нравственность. Сюжеты и герои пушкинских сказок. Иллюстраторы сказок Пушкина.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности</i></p>	Что общего и что различного у народных сказок и литературной сказки А.С. Пушкина?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	<p>Выразительное чтение самостоятельно прочитанных сказок Пушкина (в том числе по ролям и наизусть).</p> <p>Инсценирование фрагментов самостоятельно прочитанных сказок Пушкина,</p> <p>Составление вопросов к сказкам.</p> <p>Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п. (конкурс на лучшее знание сказок Пушкина, ответы на вопросы викторин, составленных учителем и учащимися, и</p>	Поэтичность и музыкальность пушкинской сказки.	<p><b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка</p> <p><b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные</p>	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>ти.</i>			<p>викторины по сказкам Пушкина из практикума «Читаем, думаем, спорим ... »).</p> <p>Обсуждение произведений книжной графики к сказкам.</p> <p>Презентация и защита собственных иллюстраций к сказкам Пушкина.</p> <p>Защита учебных проектов по сказкам Пушкина.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Конкурс на выразительное чтение (в том числе по ролям и наизусть) или пересказ самостоятельно прочитанных сказок Пушкина.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Чтение сказки Антония</p>			<p>льные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи,</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители» и подбор материалов об истории её создания.			делает обобщения, выводы.  <b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							познавательных задач.			
30	<b>Урок 30. Анатолий Погорельский. «Чёрная курица, или Подземные жители» как литературная сказка.</b> Краткий рассказ о писателе и прототипе главного героя сказки. Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке.	В чём особенности литературной сказки начала 19 века?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение и обсуждение статей учебника «Русская литературная сказка» и «Антоний Погорельский». Комментирование незнакомых слов и историко-культурных реалий. Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям) и пересказ её фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном	Литературная сказка.	Научиться составлять первичный проект (индивидуальный, коллективный), электронную презентацию «Иллюстрации к сказке А. Погорельского».	<b>Познавательные:</b> уметь объяснять особенности текста литературной сказки начала 19 века. <b>Регулятивные:</b> уметь выделять то, что уже усвоено, и что ещё подлежит усвоению.	Формирование мотивации к самосовершенствованию.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>Урок общеметодической направленности.</i>			диалоге по обсуждению эпизодов сказки. Выделение этапов развития сюжета сказки. Выявление в произведении Антония Погорельского характерных признаков литературной сказки. <i>Самостоятельная работа.</i> Выполнение заданий из раздела учебника «Обогащаем свою речь». Подготовка к защите учебного проекта «Сказка .Чёрная курица, или Подземные жители" В иллюстрациях».			<i>Коммуникативные:</i> уметь обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общее мнение по проблеме урока.			
31	<b>Вн. чт.</b> <b>Урок 31.</b>	В чём особенности	Здоровьесбережения, «РКМЧП»,	Пересказ эпизодов сказки от лица героев. Лексическая	Литературная сказка.	Научиться составлять первичный	<i>Познавательные:</i> уметь	Формирование мотивации к самосовершен		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>«<b>черная курица или подземные жители</b>» как <b>нравоучительное произведение</b>. Краткий рассказ о писателе и прототипе главного героя сказки. Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке.</p> <p><b>Урок общеметодической направленности.</b></p>	литературной сказки начала 19 века?	групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	<p>работа по заданиям из раздела «Обогащаем свою речь». Выразительное чтение (в том числе по ролям). пересказ и обсуждение эпизодов сказки. Конкурс на выразительное чтение по ролям диалога Алёши и учителя. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге по обсуждению эпизодов сказки. Устное словесное рисование эпизодов «Последняя встреча Алёши и Чернушки» (воссоздающее</p>		<p>проект (индивидуальный, коллективный), электронную презентацию «Иллюстрации к сказке А. Погорельского».</p>	<p>объяснять особенности текста литературной сказки начала 19 века.</p> <p><b>Регулятивные:</b> уметь выделять то, что уже усвоено, и что ещё подлежит усвоению.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь обсуждать разные точки</p>	<p>ствованию.</p>		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>воображение) и "Уход подземных жителей в другую страну» (творческое воображение). Составление устного отзыва о литературной сказке по плану. Рецензирование иллюстраций к сказке. Показ и защита учебного проекта «Сказка " Чёрная курица, или Подземные жители" в иллюстрациях (в формате электронной презентации)». Обсуждение и оценка проекта. <i>Практическая работа.</i> Составление письменного отзыва о литературной</p>			зрения и выработать общее мнение по проблеме урока.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения		
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
				<p>сказке Антония Погорельского (или о самостоятельно прочитанной литературной сказке).</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Создание иллюстраций к сказке и подготовка к их защите. Создание письменного описания иллюстрации к сказке. Сочинение собственной сказки.</p> <p>Чтение сказок Гаршина «Лягушка-путешественница», «Attalea Princeps», «То, чего не было», сказки Пантелеева «Две лягушки» и ответы на вопросы викторины (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »).</p>							

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				Чтение сказки Ершова «Конек-горбунок» И выявление в ней черт литературной сказки. Поиск сведений о М. Ю. Лермонтове с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя).						
3 2	<b>Урок 32. М. Ю. Лермонтов. «Бородино» как отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения.</b> (детство и начало литературной	Что лежит в основе написания патриотического стихотворения «Бородино»? »?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение и обсуждение статьи учебника «Михаил Юрьевич Лермонтов». Комментирование историко-культурных реалий статьи. Знакомство с информацией о селе Тарханы (см. раздел учебника «Литературные	Стихотворная и прозаическая речь. Рифма, ритм, способы рифмовки.	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>деятельности, интерес к истории России). «Бородино». Патриотический пафос стихотворения. Историческая основа стихотворения. Стихотворение в актёрском исполнении.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>			<p>места России» и материалы практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». Восприятие стихотворения. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика и нравственная оценка героев стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование</p>		<p>жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.</p>	<p>одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для</p>	<p>имеющиеся.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. фонохрестоматию). Устное иллюстрирование фрагментов стихотворения. <i>Практическая работа.</i> Составление партитурной разметки для выразительного чтения стихотворения. <i>Самостоятельная работа.</i> Устный рассказ о поэте и героях стихотворения. Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть. Создание</p>			<p>решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				собственных иллюстраций к стихотворению и подготовка к их презентации и защите.			монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
33	<b>Урок 33. «Бородино»: проблематика и поэтика.</b> Обучение выразительно	Как построено стихотворение «Бородино»? От	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное	Устные рассказы о поэте и героях стихотворения. Выразительное чтение стихотворения	Сравнение, гипербола, эпитет, метафора, звукопись.	<b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	му чтению. <b>«Два великана».</b>  <i>Урок общеметодической направленности.</i>	чьего лица ведётся повествование? Какие средства изобразительности использует поэт?	обучение, игровые, метод проектов и др.	наизусть. Рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Презентация и защита собственных иллюстраций. Выявление роли лексики, синтаксиса, поэтических интонаций. Чтение и обсуждение стихотворения «Два великана». <i>Практическая работа.</i> Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия		<b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.	ия, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;	способность к самооценке своих действий, поступков.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>«сравнение», «гипербола», «эпитет», «метафора», «звукопись» (по группам).  <i>Самостоятельная работа.</i>  Письменный ответ на вопрос «Какую роль в стихотворении играют его звуковые особенности, поэтическая лексика и синтаксис?».  Чтение сказки Лермонтова «Ашик-Кериб» и выполнение иллюстраций к ней (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »).  Сопоставление стихотворений «Бородино» и «Поле Бородина».</p>			<p>осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит</p>			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
3 4	<b>Вн. чт.</b> <b>Урок 34.</b> <b>«Ашик-</b>	Как построена сказка? От чьего лица	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые	Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям). Поиск незнакомых	Литературная сказка.	<b>Знать:</b> основные нормы русского	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает	Осознает свои трудности и стремится к их		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p><b>Кериб» как литературная сказка.</b> Добро и зло в сказке. Мотивы любви и коварства. Близость сказки к восточному фольклору.</p> <p><b>Урок общеметодической направленности.</b></p>	ведётся повествование? Какие средства образности использует автор?	технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	слов и определение их значений. Чтение и обсуждение истории создания сказки «Ашик-Кериб» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »). Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Инсценирование фрагментов сказки. Презентация и защита собственных иллюстраций. <i>Практическая работа.</i> Анализ фрагментов сказки (по группам). <i>Самостоятельная</i>		литературного языка  <b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.	свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и	преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p><i>работа.</i> Поиск сведений о Н. В. Гоголе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). Чтение повести «Заколдованное место».</p>			<p>умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуни</i></p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							<i>кативные</i> : строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
35	Урок 35. Н. В. Гоголь. «	В чём особеннос	Здоровьесбережения,	Чтение и обсуждение статьи	Фантастика. Юмор.	<i>Знать:</i> содержание	<i>Регулятивные:</i>	Проявляет положительно		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p><b>Вечера на хуторе близ Диканьки», «Заколдованное место».</b> (детство, годы учения, начало литературной деятельности) . <b>«Вечера на хуторе близ Диканьки».</b> <b>«Заколдованное место».</b> Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического. Фольклорные традиции в</p>	<p>ть изображена в повести жизни народа, его обычаев?</p>	<p>«РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>учебника «Николай Васильевич Гоголь» и сведений о Гоголе из практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение повести (в том числе по ролям), пересказ и анализ её фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значений. Обсуждение иллюстрации художника М. Клодта к эпизоду «Дед В лесу». Устные ответы на вопросы (с использованием</p>		<p>прочитанного произведения</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.</p>	<p>принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимает информац</p>	<p>е отношение к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	создании образов.  <b>Урок «открытия» нового знания?</b>			цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. <i>Практическая работа.</i> Характеристика героев повести с использованием цитатных примеров (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Художественный пересказ эпизодов повести. Чтение повести «Пропавшая грамота», выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ...».			ию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.  <b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	Пл ан	Фа кт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
36	<b>Урок 36. «Заколдованное место»: реальность и фантастика в повести.</b> Сказочный характер	В чём особенность изображения в повести жизни народа, его	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые,	Выразительное чтение эпизодов повести. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Определение границ и выявление	Фантастика. Юмор.	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения  <b>Уметь:</b>	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	фантастики в повести.  <i>Урок общеметодической направленности?</i>	обычаев?	метод проектов и др.	сюжета эпизодов. Поиск реальных и фантастических элементов и определение их роли. Характеристика героев эпизодов (в том числе речевая). Нравственная оценка героев. Выявление средств создания настроения и авторского отношения к изображаемому. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Сопоставление		воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <i>Познавательные:</i> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для	своих действий, поступков.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>событий и героев повести с событиями и героями народных сказок. Чтение и обсуждение статьи учебника "Из воспоминаний современников о Н. В. Гоголе".</p> <p><i>Практическая работа.</i> Анализ эпизодов повести (по группам). Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «фантастика», «юмор», «художественная условность».</p> <p>Составление аналитической таблицы «Фантастика и юмор</p>			<p>решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> задает вопросы, слушает и</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>в повести» (с использованием цитирования).  <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение повестей «Майская ночь, или Утопленница», «Ночь перед Рождеством» и «Страшная месть» (по выбору).  Создание собственных иллюстраций к повести, подготовка к их презентации и защите.  <i>Проект.</i>  Составление под руководством учителя электронной презентации «Фантастические картины "Вечеров на хуторе близ Диканьки" в</p>			отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				иллюстрациях».						
3 7	<p><b>Вн. чт.</b></p> <p><b>Урок 37.</b></p> <p><b>«Вечера на хуторе близ Диканьки».</b></p> <p><b>«Майская ночь, или Утопленница»</b>, <b>«Ночь перед Рождеством»</b>, <b>«Страшная месть»</b>.</p> <p>Поэтизация картин народной жизни. Герои повестей. Фольклорные мотивы в создании образов. Изображение конфликта</p>	В чём особенность изображения в повести жизни народа, его обычаев?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	<p>Краткий пересказ сюжета каждой повести (по группам). Выразительное чтение эпизодов (в том числе по ролям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.</p> <p>Поиск незнакомых слов и определение их значений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования).</p> <p>Участие в коллективном диалоге.</p> <p>Анализ конфликта тёмных и светлых сил, пейзажных фрагментов, языковых особенностей</p>	Фантастика. Юмор.	<p><b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характерист</p>	<p><b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавате</p>	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	тёмных и светлых сил. Актёрское исполнение фрагментов.  <i>Урок общеметодической направленности?</i>			повестей. Рецензирование чтения актёров (см. фонохрестоматию). Устное иллюстрирование. Инсценирование фрагментов повестей. Ответы на вопросы викторины (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »). Презентация и защита собственных иллюстраций и коллективного учебного проекта. <i>Практическая работа.</i> Характеристика главных положительных героев каждой повести (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка		ику героям.	льные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи,			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>выразительного чтения наизусть описания природы из «Вечеров ... » (по выбору). Поиск сведений о детстве Н. А. Некрасова с использованием справочной и художественно-публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя).</p> <p>Письменный ответ на проблемный вопрос (по выбору):</p> <p>1. Как главные герои гоголевских «Вечеров ... » побеждали зло? (По одной из повестей.)</p> <p>2. Чем близки повести Гоголя русскому фольклору?</p>			<p>делает обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
38	<p><b>Урок 38. Н.А. Некрасов. «Есть женщины в русских селеньях...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).</b></p> <p>Поэтический образ русской женщины. Актёрское чтение фрагментов поэмы. Понятие об эпитете. Обучение выразительному чтению.</p>	<p>Как представлял в своих стихотворениях женские и детские образы Н.А. Некрасов? Какую оценочную лексику использует автор для создания образа русской женщины?</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Чтение и обсуждение статьи учебника "Николай Алексеевич Некрасов» и материалов практикума "Читаем, думаем, спорим ... ». Ответы на вопросы о биографии поэта. Выразительное чтение и обсуждение отрывка из поэмы "Мороз. Красный нос» ("Есть женщины в русских селеньях ... »). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с</p>	<p>Эпитет (развитие представлений).</p>	<p><b>Знать, уметь и владеть</b> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления,</p>	<p><b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняющие учебно-познавательные</p>	<p>Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>Урок общеметодической направленности.</i>			использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге, устное иллюстрирование. Обсуждение иллюстраций учебника. Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «эпитет». Прослушивание фрагментов поэмы в актерском исполнении (см. фонохрестоматию), рецензирование актёрского чтения. <i>Практическая работа.</i> Составление таблицы «Внешность и черты		рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение, создавать письменное высказывание, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей)	действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>характера русской крестьянки» (с использованием цитирования).  <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть отрывков из поэмы. Подготовка сообщения «Некрасовские места на карте России». Чтение стихотворения «На Волге» (для внеклассного чтения). Создание иллюстраций к отрывкам из поэмы Некрасова, подготовка к их презентации и защите.</p>			<p>обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных</p>			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							льных задач.			
39	<b>Урок 39. «Крестьянские дети».</b> <b>Труд и забавы крестьянских детей.</b> Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы. Приобщение к труду взрослых. Речевые характеристики и персонажей. Анализ языка стихотворения. Авторская речь.	Какие картины детства и окружающего мира рисует поэт и чего желает детям? Каковы изобразительно-выразительные средства стихотворения?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Устный рассказ о поэте. Обсуждение картин русских художников, изображающих крестьянских детей. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Чтение и обсуждение стихотворения (по частям). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в	Речевые характеристики персонажей.	<b>Знать, уметь и владеть</b> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <b>Познавательные:</b> выполняет учебно-	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>Урок общеметодической направленности.</i>			<p>коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Практическая работа. Составление плана ответа на вопрос «Почему автор называет крестьянских детей - "счастливый народ"?».</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к чтению наизусть и инсценированию отрывка из стихотворения «Мужичок с ноготок». Создание иллюстраций к стихотворению, подготовка к их презентации и защите.</p>		звучающего оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение, создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей)	познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							<p>связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							учебно-познавательных задач.			
40	<p><b>Вн. чт.</b></p> <p><b>Урок 40. «Крестьянские дети»</b></p> <p><b>Язык стихотворения.</b></p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Какие картины народной жизни и окружающего мира рисует поэт и чего желает народу? Каковы изобразительно-выразительные средства стихотворения?</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Выразительное чтение стихотворения по ролям. Комментирование лексики, определение её стилистической окраски. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Обсуждение иллюстраций учебника к стихотворению (по</p>	Эпитет.	<p><b>Знать, уметь и владеть</b> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворен</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции,</p>	<p>Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>плану, предложенному учителем). Составление плана описания иллюстрации учебника. Презентация и защита собственных иллюстраций. <i>Практические работы.</i> Составление речевых характеристик персонажей (по группам). Составление таблицы «Значение и стилистическая окраска устаревших и просторечных слов в стихотворении». <i>Самостоятельная работа.</i> Описание одной из иллюстраций к стихотворению.</p>		ии, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение).	действует по плану. <b><i>Познавательные:</i></b> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. <b><i>Коммуни</i></b>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				Сопоставление стихотворения «На Волге» с живописным полотном (И. Е. Репин. «Бурлаки»), Чтение повести «Муму». Подготовка сообщения на тему «Жизнь людей в эпоху крепостного права» с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Поиск сведений о детстве И.С. Тургенева с использованием справочной и художественно-публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством			<i>кативны</i> <i>е:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				учителя). Подготовка устного рассказа о детстве и юности писателя.						
41	<p><b>Урок 41. И.С. Тургенев.. «Муму» как повесть о крепостном праве.</b> Реальная основа повести. Жизнь в доме барыни. Герасим и барыня.</p> <p><b>Урок «открытия» нового знания.</b></p>	<p>Где прошли детские годы И.С. Тургенева? О каких нравах России 19 века вы узнали из рассказа?</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Чтение статей учебника о Спасском-Лутовинове (см. раздел «Литературные места России») и «Иван Сергеевич Тургенев». Ответы на вопросы о биографии поэта. Устный рассказ о детстве Тургенева. Прослушивание звукозаписи актёрского чтения (см. фонохрестоматию), его рецензирование. Чтение по ролям фрагментов повести и рецензирование</p>	<p>Литературный герой, портрет, пейзаж (развитие представлений).</p>	<p><b>Знать:</b> этапы жизни Тургенева; владеть понятием сюжет</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции,</p>	<p>Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>чтения одно-классников. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i></p> <p>Выборочный пересказ истории одного из героев (по выбору). Создание собственных иллюстраций.</p> <p><i>Проект.</i></p> <p>Составление электронного альбома «Словесные портреты и пейзажи в повести "Муму" глазами книжных</p>			<p>действует по плану.</p> <p><b><i>Познавательные:</i></b></p> <p>осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><b><i>Коммуни</i></b></p>			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>графиков» (подбор к словесным фрагментам иллюстраций книжной графики, анализ изобразительно-выразительных средств в разных видах искусства).</p> <p>Устные рассказы о Герасиме. Обсуждение плана его характеристики. Составление планов сравнительных характеристик героев (по группам). Составление письменных сравнительных характеристик героев по плану. <i>Практическая работа.</i> Заполнение цитатной таблицы сравнительной</p>			<p><i>кативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				характеристики героев. Самостоятельная работа. Письменные сравнительные характеристики героев.						
4 2	<b>Урок 42. «Муму» как протест против рабства.</b> Смысл названия повести. Немота главного героя как символ немого протеста крепостного против рабства.	Как ведёт себя Герасим? В чём выражается его протест против крепостничества?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Выразительное чтение и прослушивание звукозаписей фрагментов рассказа (см. задания фонохрестоматии). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Инсценирование фрагментов повести. Выборочные пересказы историй героев. Составление плана (в том числе	Литературный герой, портрет, пейзаж (развитие представлений).	<b>Знать:</b> особенности содержания произведения <b>Уметь:</b> охарактеризовать литературного героя, сопоставлять поступки героев рассказа, делать выводы, рассуждать, аргументиро	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходи	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>Урок общеметодической направленности.</i>			цитатного) эпизода, подбор цитат по заданной теме. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение иллюстраций учебника и найденных самостоятельно, презентация и защита собственных рисунков. <i>Практическая работа.</i> Заполнение цитатной таблицы «Черты характера Герасима». <i>Самостоятельная работа.</i> Составление плана характеристики Герасима.		ванно формулировать свое отношение к прочитанному произведению.	мые действия, операции, действует по плану.  <b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				Подготовка к устному рассказу о герое по плану (с использованием цитирования) и его письменная характеристика.			тетрадах. <b>Коммуникативные:</b> задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.			
43	<b>Урок 43. «Муму»: система образов.</b> Анализ	Герасим – молчаливый раб или бунтарь?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное	Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «портрет»,	Литературный герой, портрет, пейзаж (развитие представлен	<b>Знать:</b> основные нормы русского литературно	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои	Положительно относится к учению, познавательный		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	портретных и пейзажных фрагментов повести.  <i>Урок общеметодической направленности.</i>		обучение, игровые, метод проектов и др.	«пейзаж». Заполнение аналитических таблиц «Портреты и пейзажи в повести "Муму"» (по группам). Презентация и защита электронного альбома «Словесные портреты и пейзажи в повести "Муму" глазами книжных графиков». Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ... » И проведение викторины по повести. <i>Практическая работа.</i> Составление планов ответов на проблемные вопросы. Составление устного	ий).	го языка, понимать роль портрета и пейзажа в рассказе  <b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.	достигнута, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <b>Познавательные:</b> выполняющие учебно-познавательные действия в материализованной и умственной	деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>и письменного ответа на проблемный вопрос. <i>Домашняя контрольная работа.</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что воспекает И. С. Тургенев в образе Герасима?</li> <li>2. Каковы друзья и враги Герасима?</li> <li>3. В чём вина и в чём беда барыни?</li> </ol> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению стихотворений Фета.</p>			<p>ой форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативны</b></p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							е: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
4 4	Р.р. Урок 44. И.С.	Что я знаю о творчестве	Здоровьесбережения, «РКМЧП»,	Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск		<b>Знать:</b> основные нормы	<b>Регулятивные:</b> адекватно	Осваивает новые виды деятельности,		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p><b>Тургенев – мастер портрета и пейзажа.</b></p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	писателей за пройденный период?	групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	<p>цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «портрет», «пейзаж».</p> <p>Заполнение аналитических таблиц «Портреты и пейзажи в повести "Муму"» (по группам).</p> <p>Презентация и защита электронного альбома «Словесные портреты и пейзажи в повести "Муму" глазами книжных графиков».</p> <p>Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ... »</p> <p>И проведение викторины по повести.</p> <p><i>Практическая работа.</i></p> <p>Составление планов ответов на</p>		<p>русского литературного языка.</p> <p><b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.</p>	<p>оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные действия в материализованно</p>	<p>участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.</p>		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>проблемные вопросы. Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос. <i>Домашняя контрольная работа.</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что воспевает И. С. Тургенев в образе Герасима?</li> <li>2. Каковы друзья и враги Герасима?</li> <li>3. В чём вина и в чём беда барыни?</li> </ol> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка</p>			<p>й и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				к выразительному чтению стихотворений Фета.			<i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
4	Урок 45. А.А.	Какие	Здоровьесбе	Выразительное	Стихотворна	Научиться	<i>Познава</i>	Воспитание		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
5	<b>Фет. Лирика.</b> Краткий рассказ о поэте. «Весенний дождь»: радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. «Чудная картина...»: полный загадочности и очарования зимний пейзаж. «Задрожали листья, облетая...»: противостояние осенней «шумящей мглы» и «тёплого	средства выразительности речи в стихотворении помогают увидеть красоту природы глазами поэта?	режениа, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	чтение (в том числе наизусть) стихотворений поэта, изученных в начальной школе и прочитанных самостоятельно. Чтение статьи учебника «Афанасий Афанасьевич Фет» и составление её плана. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Рассказ о стихотворении по вопросам учебника. <i>Практическая работа.</i> Чтение и анализ стихотворений Фета о природе (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка	я речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. Стихотворный размер.	выразительные средства стихотворения, находить в поэтических текстах изобразительные средства.	<b>тельные:</b> навыки выразительного чтения, умение проводить исследование прочитанного текста.  <b>Регулятивные:</b> применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	чувства гордости и уважения к культурному наследию своей страны, формирование навыков анализа текста.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>гнёздышка». Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>			<p>к выразительному чтению наизусть стихотворений поэта. Письменный анализ одного из стихотворений. Подготовка к выразительному чтению рассказа Л. Н. Толстого. «Кавказский пленник» (в том числе по ролям). Поиск сведений о Толстом и подготовка сообщения о его участии в Кавказской войне с использованием справочной и художественно-публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя).</p>			<p><i>Коммуникативные:</i> формировать ситуацию сотрудничества.</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
46	<p><b>Урок 46. Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»: русский офицер в плену у горцев.</b></p> <p>Жилин и горцы. Историческая основа и сюжет рассказа.</p> <p><b>Урок общеметодической направленности.</b></p>	Какова тема произведения?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	<p>Чтение статьи учебника о Толстом и составление её плана. Сообщения об участии Толстого в Кавказской войне. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям), пересказ и инсценирование его фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Прослушивание фрагментов рассказа в актёрском исполнении. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устные ответы на вопросы (с</p>	Сюжет. Развитие представлений о сравнении.	<p><b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познава</b></p>	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Анализ эпизодов рассказа (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Устный рассказ о писателе. Устные рассказы о Жилине и Костылине (по группам). Поиск иллюстраций к рассказу и написание отзыва об одной из иллюстраций. Создание собственных иллюстраций и подготовка к их презентации и защите.			<b>тельные:</b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.  <b>Коммуникативные:</b> строит небольшие			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							е монологи ческие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.			
4 7	<b>Урок 47. «Кавказский пленник»: Жилин и Костылин.</b>	Как сказываются жизненные принципы,	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии,	Защита учебного проекта «Жилин и Костылин: два характера - две судьбы».	Идея, сюжет, рассказ (развитие представлений).	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Обучение сравнительной характеристике героев. Смысл названия рассказа.  <b>Урок общеметодической направленности.</b>	индивидуальные черты характера в ситуации выбора? Существует ли внутренняя вражда между народами?	проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Составление планов (цитатных планов) письменных ответов на вопросы и подбор цитат для подтверждения своих суждений (по группам). Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос. Подбор цитат по заданной теме. <i>Контрольная работа.</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. Каковы друзья и враги пленного Жилина? 2. Почему у Жилина и		я  <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и	созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>Костылина разные судьбы?</p> <p>3. Какие мысли л. Н. Толстого в рассказе «Кавказский пленник» мы называем гуманистическими?</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к контрольной работе по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого.</p>			<p>слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							беседе, соблюдая правила речевого поведения.			
48	Р.р. Урок 48. «Кавказский пленник»  Урок развивающего контроля.	Что мне известно о творчестве авторов изученного периода?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Создание письменных высказываний различных жанров: описание, сочинение по картине, характеристика героев, в том числе сопоставительная; отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на проблемный вопрос, выполнение тестовых заданий. <i>Самостоятельная работа.</i> Завершение выполнения заданий творческого		<b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка.  <b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>характера. Чтение рассказа Чехова «Хирургия» И других рассказов писателя. Подготовка выразительного чтения по ролям (или инсценирования) фрагментов рассказов. Подготовка сообщения о псевдонимах Чехова и их происхождении. Поиск сведений о Чехове с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Подготовка устного рассказа о писателе.</p>		и с коммуникативной задачей.	<p><b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает</p>			

№ п/ п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведен ия	
					Понятия	Предметны е результаты	УУД	Личностные результаты	Пл ан	Фа кт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							<p>причинно - следствен ные связи, делает обобщени я, выводы.</p> <p><b>Коммуни кативны е:</b> строит небольши е монологи ческие высказыв ания, осуществ ляет совместну ю деятельно сть в парах и рабочих</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
49-50	<p><b>Урок 49-50. Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого.</b></p> <p><i>Урок развивающего</i></p>	Что мне известно о творчестве авторов изученного периода?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Создание письменных высказываний различных жанров: описание, сочинение по картине, характеристика героев, в том числе сопоставительная; отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на проблемный вопрос, выполнение тестовых заданий. <i>Самостоятельная работа.</i> Завершение		<p><b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка.</p> <p><b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств</p>	<p><b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодол</p>	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>о контроля.</i>			выполнения заданий творческого характера. Чтение рассказа Чехова «Хирургия» И других рассказов писателя. Подготовка выразительного чтения по ролям (или инсценирования) фрагментов рассказов. Подготовка сообщения о псевдонимах Чехова и их происхождении. Поиск сведений о Чехове с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Подготовка устного рассказа о		языка в соответствии с коммуникативной задачей.	ния. <b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации,			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				писателе.			устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместно деятельность в			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
51	<b>Урок 51. А.П. Чехов. «Хирургия». Как юмористический рассказ.</b> Краткий рассказ о писателе. Осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации.	Какова отличительная черта рассказов А.П. Чехова?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение и обсуждение статьи учебника «Антон Павлович Чехов» и статьи о Таганроге (см. раздел «Литературные места России»). Сообщение о псевдонимах Чехова и их происхождении. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям). Поиск незнакомых слов и определение	Юмор (развитие понятия). Речевая характеристика персонажей.	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Речь персонажей как средство их характеристик и способ создания комической ситуации. Обучение составлению киносценария.  <i>Урок общеметодической направленности.</i>			их значений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Работа со словарем литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров из рассказа, иллюстрирующих понятия «речевая характеристика», «юмор». Чтение и обсуждение статьи учебника «О смешном в литературном произведении. Юмор». <i>Практическая</i>		произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p><i>работа.</i> Устное описание внешности героев рассказа.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Написание отзыва на иллюстрацию учебника. Создание собственных иллюстраций к рассказам А. П. Чехова и подбор к ним цитатных подписей.</p> <p><i>Проект.</i> Составление под руководством учителя электронного альбома «Юмористические рассказы А. П. Чехова в иллюстрациях».</p>			<p>для решения различных учебных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.</p>			
5 2	<b>Р.р.</b> <b>Урок 52.</b>	Как составить сценарий	Здоровьесбережения, «РКМЧП»,	Устное рецензирование чтения актёров.	Юмор (развитие понятия).	Научиться выразительно читать и	<b>Познавательные:</b> уметь	Формирование мотивации познавательного		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>«Хирургия». Рассказ в актёрском исполнении. Составление киносценария по рассказу.</p> <p><b>Урок «открытия» нового знания.</b></p>	по рассказу?	групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	<p>Составление плана (цитатного плана) рассказа. Подбор цитат по заданным темам: интерьер земской больницы, облик героев, их реплики (по группам). Исполнение сценки по рассказу «Хирургия», оценка игры «актёров». Презентация и защита <i>собственных иллюстраций к рассказу. Практическая работа.</i> Составление таблицы, включающей в себя ключевые элементы киносценария. Словесное описание кадров киносценария.</p>	Речевая характеристика персонажей.	пересказывать текст, видеть средства выразительности, придающие юмористический пафос произведению, использовать навыки проектной деятельности.	проводить исследование прочитанного текста.  <b>Регулятивные:</b> уметь выбирать нужную информацию из прочитанного текста.  <b>Коммуникативные:</b> уметь обосновывать и высказывать свое	го интереса.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p><i>Самостоятельная работа.</i> Завершение работы по составлению таблицы (описание недостающих кадров киносценария). Чтение ранних рассказов Чехова «Пересолил», «Каникулярные работы институтки Наденьки», «Письмо К учёному соседу» (по группам) и подготовка к их инсценированию. Подбор иллюстрации и создание собственных иллюстраций к рассказам, подготовка к их презентации и защите.</p> <p><i>Проект.</i> Инсценировка</p>			мнение.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				рассказа А. П. Чехова «Хирургия».						
53	<p><b>Вн. чт.</b></p> <p><b>Урок 53. Рассказы Чехова.</b></p> <p>Ранние юмористические рассказы Антоши Чехонте. Юмор в рассказах Чехова.</p> <p><b>Урок общеметодической направленности.</b></p>	Из-за чего герои рассказов А.П. Чехова и их поступки выглядят смешными?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Выразительное чтение рассказов (в том числе по ролям). Обсуждение рассказов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Обсуждение книжной графики к ранним рассказам Чехова. Презентация и защита собственных иллюстраций. Инсценирование юмористических рассказов и рецензирование инсценировок. <i>Практическая работа.</i> Выявление авторских способов	Юмор (развитие понятия). Речевая характеристика персонажей.	<p><b>Знать:</b></p> <p>содержание прочитанного произведения</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует</p>	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>создания комического. Характеристика и нравственная оценка героев (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i></p> <p>Письменный ответ на вопрос «Над чем мы смеёмся, читая ранние рассказы Чехова?». (на примере 1-2 рассказов). <i>Проект.</i></p> <p>Составление под руководством учителя электронного альбома «Юмористические рассказы А. П. Чехова в иллюстрациях пятиклассников».</p>		характеристике героям.	<p>по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><b>Коммуникативны</b></p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							е: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.			
54	Урок 54. Ф.И. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Весенние воды», «Как	В чём особенност ь видения красоты природы в стихотворе ниях поэтов 19	Здоровьесбе режения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые,	Выразительное чтение наизусть стихотворений Тютчева и других поэтов. Устное рецензирование выразительного чтения	Стихотворн ый ритм как средство передачи эмоциональ ного состояния, настроения.	Научиться выразительн о читать и пересказыва ть текст, видеть средства	<b>Познавательные:</b> уметь проводить исследование прочитан	Формировани е мотивации познавательного интереса.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...».</p> <p>Краткий рассказ о поэте. Образ родины в пейзажной лирике поэта. Стихотворения в актёрском исполнении.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	века?	метод проектов и др.	<p>одноклассников. Устные сообщения о стихотворениях Тютчева. Выразительное чтение и обсуждение стихотворений русских поэтов о родине и родной природе в форме конкурса-эстафеты (по группам). Рецензирование актёрского чтения. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. <i>Практические работы.</i> Подбор цитатных подписей из стихотворений к репродукциям картин, помещённым в учебнике.</p>		выразительности, придающие юмористический пафос произведению, использовать навыки проектной деятельности.	ного текста.  <b>Регулятивные:</b> уметь выбирать нужную информацию из прочитанного текста.  <b>Коммуникативные:</b> уметь обосновывать и высказывать собственное мнение.			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>Сопоставительный анализ стихотворений разных поэтов.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Создание собственных иллюстраций к стихотворениям и подготовка к их презентации и защите.</p> <p><i>Проекты.</i> Составление под руководством учителя электронного альбома «Стихи о родине и родной природе в иллюстрациях».</p> <p>Конкурс на лучшее чтение стихотворений о родной природе.</p>						
5	Урок 55.	В чём	Здоровьесбе	Чтение и	Стихотворн	<i>Знать:</i>	<i>Регуляти</i>	Осваивает		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
5	<p><b>А.Н. Майков «Ласточки», И. С. Никитин «Утро», «Зимняя ночь в деревне» (отрывок), И.Суриков «Зима» (отрывок), А.Н. Плещеев «Весна» (отрывок),</b> Анализ лирического произведения. Обсуждение стихотворений. Стихотворения в актёрском исполнении.</p> <p>Урок –</p>	особенность видения красоты природы в стихотворениях поэтов 19 века?	режениа, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	обсуждение статьи учебника «Русские поэты XIX века о родине, родной природе и о себе». Выразительное чтение стихотворений. Анализ стихотворений по вопросам учителя с использованием цитирования (по группам). Устное рецензирование выразительного чтения одно-классников, чтения актёров (см. фонохрестоматию). Обсуждение репродукций картин русских художников, помещённых в учебнике, подбор к ним подписей из	ый ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.	основные нормы русского литературного языка.  <b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.	<b>вные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <b>Познавательные:</b> выполняе т учебно-познавательные действия в	новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	концерт.  <i>Урок общеметодической направленности.</i>			стихов Тютчева. <i>Практическая работа.</i> Интонационный и смысловой анализ стихотворений и отработка их выразительного чтения. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворения Тютчева (по выбору) и стихотворений других поэтов. Подготовка устного сообщения о стихотворении Тютчева. Создание			материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения,			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				собственной иллюстрации к одному из стихотворений Тютчева и подготовка к её презентации и защите.			выводы. <i>Коммуникативные</i> : строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
5 6	<p><b>Урок 56. Русские поэты XIX века о родине и о родной природе и о себе.</b></p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	В чём особенность видения красоты природы в стихотворениях поэтов 19 века?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Выразительное чтение стихотворений о родине и родной природе в формате конкурса чтецов (оценка чтения по заданным критериям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Презентация и защита собственных иллюстраций и коллективных проектов. <i>Практическая работа.</i> Подготовка к письменному ответу на	Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.	<p><b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка.</p> <p><b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные действия</p>	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>проблемный вопрос «Какой я вижу свою родину и русскую природу в поэзии XIX века?»(по одному-двум стихотворениям).  <i>Самостоятельная работа.</i>  Письменный анализ стихотворения.  Подготовка к выразительному чтению рассказа И. А. Бунина «Косцы».  Поиск материалов о Бунине (портретов, изображений литературных мест, связанных с его именем) с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя).</p>			<p>в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							я, выводы.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							задач.			
<b>Из литературы XX века (29 ч.)</b>										
57	<b>Урок 57. И. А. Бунин. «Косцы».</b>  <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Как проводить анализ лиро-эпического текста?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение статьи учебника о Бунине и составление её плана. Сообщения учащихся о Бунине (герб рода Буниных, детские годы писателя, учёба в Елецкой гимназии). Выразительное чтение и обсуждение рассказа «Косцы» (по группам). Поиск незнакомых слов и определение их значений с помощью словарей и справочной литературы. Устное рецензирование выразительного чтения		<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения  <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции,	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения		
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
				<p>одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устный анализ эпизода. Устное иллюстрирование. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка художественного пересказа рассказа «Косцы» с использованием авторских слов и выражений. Составление рассказа по одной из репродукции картин, созвучных рассказу. Создание собственных</p>		произведения, давать характеристику героям.	действует по плану.	<p><b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><b>Коммуни</b></p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				иллюстраций к рассказу и подготовка к их презентации и защите.			<i>кативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения			
58	<b>Вн. чт.</b> <b>Урок 58.</b> <b>И.А. Бунин.</b> <b>«Подснежник».</b> Тема исторического прошлого России. Смысл	Как проводить анализ эпического текста?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и	Выразительное чтение рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и историко-культурных реалий и	Приёмы антитезы и повтора в композиции рассказа.	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения  <b>Уметь:</b> воспринимать и	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальн		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>названия рассказа.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>		др.	<p>определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Обсуждение материалов о Бунине, включенных в практикум «Читаем, думаем спорим » и рассказа «В деревне» по заданиям практикума.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «антитеза», «повтор» с</p>		<p>анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.</p>	<p>вместе с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а</p>	<p>ость и одновременно как член общества.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				использованием словаря литературоведческих терминов. <i>Самостоятельная работа.</i> Составление письменного ответа на проблемный вопрос. Чтение рассказа Короленко «В дурном обществе» и подготовка инсценированного чтения его фрагментов и различных видов пересказов. Поиск в справочной литературе или в Интернете сведений о детстве Короленко, репродукции его портретов, изображений мест, связанных с именем			также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  <b>Коммуникативные:</b> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				писателя.			.			
59	<p><b>Урок 59. В.Г. Короленко. «В дурном обществе»: судья и его дети.</b></p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Какие автобиографические черты имеет повесть? С помощью чего создаётся неповторимый образ города и героев?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение фрагментов повести (в том числе по ролям). Рецензирование выразительного чтения одноклассников. Обсуждение глав повести по вопросам (по группам). Различные виды пересказов. Устное иллюстрирование. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение репродукций	Композиция литературного произведения.	<p><b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному</p>	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>книжной графики к повести «В дурном обществе», помещённых в учебнике и найденных учащимися самостоятельно. Презентация и защита собственных иллюстраций.  <i>Практическая работа.</i> Подбор цитатных подписей к иллюстрациям.  <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение и пересказ фрагментов повести. Письменный ответ на вопрос. Заполнение цитатной таблицы «Портретные характеристики героев» (по группам).</p>		произведению.	<p><b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вступает в</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения			
60	<b>Урок 60. «В дурном обществе»:</b> <b>семья Тыбурция.</b> Общение Васи с Валеком и Марусей.  <i>Урок</i>	Какие качества характера проявляются у героев из разных слоёв общества? Что повлияло на изменение этих	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Выразительное чтение фрагментов повести (в том числе по ролям). Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Сопоставление пер-	Композиция литературного произведения. Портрет как средство характеристики героев	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения  <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>общеметодической направленности.</i>	качеств?		сонажей и составление плана их сравнительной характеристики (Вася и Валек, Тыбурций и судья). Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «портрет». Работа с таблицей «Портретные характеристики героев» (по группам). <i>Практическая работа.</i> Анализ портретных характеристик и определение их роли в повести. Выявление авторских оценок по деталям портретов. <i>Самостоятельная</i>		жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.	одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно	общества.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<i>работа.</i> Письменная сравнительная характеристика героев (по выбору). Подготовка выборочного пересказа «История старого Януша». Поиск в повести пейзажных зарисовок и определение их роли в тексте.			находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  <b>Коммуникативные:</b> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.			
61	<b>Урок 61. «В</b>	Как сформулир	Здоровьесбе режения,	Выразительное чтение фрагментов	Композиция литературно	<b>Знать:</b>	<b>Регуляти</b>	Осознает свои		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p><b>дурном обществе»:</b> «дурное общество» и «дурные дела».</p> <p>Изображение города и его обитателей в рассказе. Сравнение как способ изображения героев. Обучение сочинению.</p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	<p>овать тему сочинения по произведению? Как правильно составить план сочинения по данной теме?</p>	<p>«РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>повести ( в том числе по ролям). Краткий и выборочный пересказ и обсуждение ключевых фрагментов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика сюжета повести , её тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания. Обсуждение сообщения о старом Януше. Работа со словарем литературоведческих терминов. Поиск</p>	<p>го произведения. Портрет как средство характеристики героев</p>	<p>основные нормы русского литературного языка.</p> <p><b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.</p>	<p><b>вные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательные действия в</p>	<p>трудности и стремятся к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «повесть».</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка планов письменных ответов на проблемные вопросы (по группам):</p> <p>Почему Вася подружился с Валеком и Марусей? Как складывались отношения между сыновьями и отцами в двух семьях: Тыбурция и судьи? Что помогло Вале и его отцу прийти к пониманию? Почему у Маруси и Сони два разных детства? Чтение рассказа В.Г. Короленко «Последний луч» и</p>			<p>материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения,</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ...»).</p> <p><i>Проект.</i> Электронный альбом «Мои ровесники в повести В.Г. Короленко "В дурном обществе"».</p>			<p>выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
62	<p><b>Р.р.</b></p> <p><b>Урок 62. «В дурном обществе».</b> Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос.</p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	Как сформулировать тему сочинения по произведению? Как правильно составить план сочинения по данной теме?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Презентация и защита коллективного проекта - электронного альбома «Мои ровесники в повести В.Г. Короленко "В дурном обществе"». Составление плана ответа на проблемный вопрос (по группам). Составление устного ответа на проблемный вопрос. Подбор цитат по заданной теме. Письменные ответы на проблемные вопросы. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение рассказа А.И. Куприна «Чудесный доктор» и ответы на вопросы практикума	Композиция литературного произведения. Портрет как средство характеристики героев	<p><b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка.</p> <p><b>Уметь:</b> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные действия</p>	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				«Читаем, думаем, спорим ... ». Поиск сведений о детстве и юности Есенина с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Составление галереи портретов поэта с комментариями. Подготовка к выразительному чтению стихотворений (по выбору).			в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения			

№ п/ п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведен ия	
					Понятия	Предметны е результаты	УУД	Личностные результаты	Пл ан	Фа кт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							я, выводы.  <i>Коммуни кативны е:</i> строит небольши е монологи ческие высказыв ания, осуществ ляет совместну ю деятельно сть в парах и рабочих группах с учетом конкретн ых учебно- познавате льных			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							задач.			
63	<b>Урок 63. С.А. Есенин. «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...».</b> Краткий рассказ о поэте (детство, юность, начало творческого пути). Поэтизация картин малой родины как источник художественного образа.	Какие основные темы творчества С.А. Есенина мы можем выделить? В чём особенности поэзии С.А. Есенина?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Концерт-миниатюра из стихов поэта. Чтение и комментирование фрагментов стихов Есенина, посвящённых его близким людям. Выразительное чтение и обсуждение статьи учебника о Есенине. Устный рассказ о детстве и юности Есенина. Выразительное чтение и обсуждение стихотворений, посвящённых теме родного дома (по группам). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см.	Поэтически й язык.	Научиться выразительно читать стихотворения, анализировать поэтический текст, использовать навыки проектной деятельности и (иллюстрации к стихотворениям С.А. Есенина).	<b>Познавательные:</b> уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. <b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия, уметь планировать алгоритм ответа. <b>Коммуни</b>			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>Особенности поэтического языка Есенина. Стихотворения в актёрском исполнении.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>			<p>задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Презентация и защита иллюстраций к стихотворениям Есенина. <i>Практическая работа.</i> Анализ стихотворений о родном доме. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения наизусть стихотворений поэта. Отзыв об актёрском чтении одного из стихотворений Есенина. Поиск</p>			<p><i>кативные:</i> уметь определять общую цель и пути её достижения.</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				портретов Бажова и иллюстраций к его сказам с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). <i>Проект.</i> Электронный альбом «Стихи Есенина в наших иллюстрациях».						
64	<b>Урок 64. П.П. Бажов. «Медной горы Хозяйка»: образы Степана и Хозяйки Медной горы.</b> Реальность и фантастика в	Что представляет жанр сказа? Какие существуют различия в жанре сказа и сказки?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Актуализация знаний о Бажове и его творчестве из курса начальной школы. Выразительное чтение статьи учебника о Бажове. Устный рассказ о Бажове. Выразительное чтение фрагментов	Сказ как жанр литературы.	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения.  <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст,	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	сказе.  <i>Урок общеметодической направленности.</i>			сказа (в том числе по ролям). Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Различные виды пересказов Устные ответы на вопросы с использованием цитирования), участие в коллективном диалоге. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства. <i>Практическая работа.</i> Составление плана сравнительной характеристики Степана и Хозяйки		определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно	как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения		
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
				<p>Медной горы и заполнение цитатной таблицы.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i></p> <p>Письменный рассказ о главных героях сказа и их нравственная оценка. Поиск в справочной литературе и Интернете иллюстраций художников Палеха и других авторов к сказам Бажова.</p> <p>Подготовка к презентации и защите собственных иллюстраций.</p> <p>Чтение сказа «Каменный цветок» и выполнение заданий практикума «Читаем думаем, спорим ... ». Устное</p>			<p>ельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с</p>				

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				описание портретов героев сказа. <i>Проект.</i> Электронная презентация «Сказы Бажова в иллюстрациях художников Палеха и других авторов» с цитатными подписями к иллюстрациям.			учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
65	<b>Урок 65. «Медной горы Хозяйка»:</b> сказ как жанр литературы. Своеобразие языка, интонации сказа. Сказ и сказка. Иллюстраторы сказов	Какие черты фольклорных жанров присутствуют в сказе?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «сказ», «сказка». Сопоставление этих понятий в таблице, Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в	Сказ как жанр литературы.	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения.  <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и однокласс	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Бажова.  <i>Урок общеметодической направленности.</i>			<p>коллективном диалоге. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства в различных формах - от правдоподобия до фантастики.</p> <p>Презентация и защита собственных иллюстраций к сказу.</p> <p>Защита проекта «Сказы Бажова в иллюстрациях художников Палеха и других авторов».</p> <p><i>Практическая работа.</i></p> <p>Исследование языка сказа (лексика, синтаксис, историко-культурные реалии).</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Письменное описание одной из</p>		литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	никами или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит	общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				иллюстраций к сказам Бажова. Чтение сказки К. Г. Паустовского «Тёплый хлеб» и подготовка к инсценированию эпизодов сказки.			ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  <b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретн			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							ых учебно-познавательных задач.			
66	<b>Урок 66. К.Г. Паустовский. «Тёплый хлеб»: герои сказки и их поступки.</b> Краткий рассказ о писателе. Герои сказки и их поступки. Нравственные проблемы сказки. Тема коллективного труда.	Отразили ли жизненный опыт писателя в тематике его творчества?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение и обсуждение статьи учебника «Константин Георгиевич Паустовский». Выразительное чтение эпизодов сказки (в том числе по ролям), их пересказ и инсценирование. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников. Устные ответы на вопросы (с	Пейзаж (развитие понятия).	Научиться определять тему произведения, выделять нравственную проблему, видеть особенности изображения героев литературной сказки.	<b>Познавательные:</b> уметь видеть тему и проблему произведения, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	Формирование эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающегося в поступках, направленных на помощь другим посредством исправления собственных ошибок.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>Урок общеметодической направленности.</i>			использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Составление плана (цитатного плана) сказки. Составление плана характеристики героев сказки (по группам). Рассказ о героях по плану (с использованием цитирования). <i>Самостоятельная работа.</i> Заполнение таблицы «Цитатная характеристика героев сказки» (по группам). Письменная характеристика одного из героев. Поиск в Интернете			<i>Регулятивные:</i> развивать способности к регуляции деятельности по решению поставленных задач.  <i>Коммуникативные:</i> применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				иллюстраций к сказке и подбор к ним цитатных подписей. Создание собственных иллюстраций и подготовка к их защите. Поиск пословиц, поговорок, стихов о хлебе и выявление слов и выражений, используемых в литературе и фольклоре для описания хлеба.						
67	<b>Урок 67. «Тёплый хлеб»: язык сказки.</b> Реальное и фантастическое в сказке. Фольклорные образы. Роль	В чём особенностью романтических рассказов К.Г. Паустовского? С помощью	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и	Устный рассказ о писателе. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства. Выявление в сказке реальных и фанта-	Пейзаж (развитие понятия).	Научиться понимать нравственное содержание рассказа, душевные качества героя, определять	<b>Познавательные:</b> уметь извлекать необходимую информацию из различных	Формирование эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающегося в поступках,		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	пейзажных картин в сказке. Языковое мастерство писателя.  <b>Урок общеметодической направленности.</b>	каких художественных приёмов создаётся ощущение сказочности и произведения?	др.	стических элементов и черт фольклора. Работа со словарем литературоведческих терминов. Комментирование понятий «пейзаж», «эпитет». Презентация иллюстраций к сказке с цитатными подписями, показ и защита собственных рисунков, обсуждение иллюстрации учебника. <i>Практическая работа.</i> Исследование языка сказки: анализ эпитетов, сравнений и олицетворений, глагольной лексики (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i>		отличительные черты романтизма, выявлять романтическую настроенность произведения писателя.	источники в (текст, сообщении учителя, наглядные средства), анализировать объект с целью выделения существенных признаков.	направленных на помощь другим посредством исправления собственных ошибок.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения		
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
				<p>Письменный ответ на один из проблемных вопросов (по выбору):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. О чём я задумался, читая сказку «Тёплый хлеб»?</li> <li>2. Какие события и герои сказки «Тёплый хлеб» помогли Фильке измениться?</li> <li>3. Что вас удивило в описаниях природы в сказке «Тёплый хлеб»?</li> </ol> <p>Чтение произведений Паустовского</p>			соответствии с поставленной целью.				

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				«Заячьи лапы», «Барсучий нос», «Старик в станционном буфете», «Корзина с еловыми шишками» (по выбору). Подготовка инсценировки эпизода «Разговор с ветеринаром» из рассказа «Заячьи лапы». Создание собственных иллюстраций к произведениям писателя. Составление вопросов для викторины.						
68	<b>Вн. чт.</b> <b>Урок 68.</b> <b>«Заячьи лапы» и другие</b>	Чему учит нас этот рассказ? Кого можно назвать	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное	Инсценирование фрагмента рассказа «Заячьи лапы». Выразительное чтение произведений (в том числе по	Пейзаж (развитие понятия).	Научиться определять тему произведения, выделять нравственну	<b>Познавательные:</b> уметь видеть тему и проблему	Формирование способности оценивать содержание художественных		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p><b>рассказы.</b> Природа и человек в сказках К.Г. Паустовского .</p> <p>Нравственные проблемы произведений о природе и о животных.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	положительным героем, а кого отрицательным?	обучение, игровые, метод проектов и др.	ролям), пересказ их фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов (по группам). Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений писателя. Определение авторского отношения к героям. Презентация и за-		ю проблему, видеть особенности изображения героев литературной сказки, слушать и оценивать актёрское чтение (фонохрестоматия), анализировать текст, определять композиционно-языковые особенности повествования.	произведения, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера .  <i>Регулятивные:</i> развивать способности к регуляции учебной деятельности.  <i>Коммуникативны</i>	произведений, поступков литературных персонажей на основе личностных ценностей.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>шита собственных иллюстраций. Ответы на вопросы викторины. <i>Самостоятельная работа.</i> Поиск сведений о Маршаке-сказочнике с использованием справочной и художественно-публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Подготовка устного рассказа о детстве и юности поэта. Чтение пьес-сказок С.Я. Маршака для детей «Кошкин дом», «Горя бояться - счастья не видать» (по выбору). Подготовка инсценировки одного из эпизодов.</p>			<p><i>е:</i> планировать учебное сотрудничество в коллективе, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				Создание собственных иллюстраций к пьесам-сказкам или устное описание иллюстрации к сказке.						
69	<p><b>Вн. чт.</b></p> <p><b>Урок 69.</b></p> <p><b>С.Я. Маршак.</b></p> <p><b>Сказки для детей.</b></p> <p>Пьесы-сказки. Их герои и нравственный смысл.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности</i></p>	В чём особенность построения данного произведения? В чём художественные особенности пьесы-сказки?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение и обсуждение статьи учебника о Маршаке. Устный рассказ о детстве и юности поэта. Инсценировка эпизодов из пьес-сказок «Кошкин дом» И «Горя бояться - счастья не видать» и обсуждение их содержания. Выразительное чтение сказок Маршака (в том числе по ролям и наизусть) и их	Драма как род литературы.	<p><b>Знать:</b></p> <p>содержание прочитанного произведения.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения,</p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходи</p>	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>сти.</i>			<p>обсуждение. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Рассказы о героях сказок. Нравственная оценка героев стихотворных сказок. Презентация и защита иллюстраций к сказкам и конкурс на лучшее словесное рисование иллюстрации к сказке.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Чтение пьесы-сказки «Двенадцать месяцев» и подготовка к выразительному чтению её фрагментов по</p>		<p>формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению</p>	<p>мые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				ролям. Ответы на вопросы по содержанию сказки.			тетрадах. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
70	<p><b>Урок 70. «Двенадцать месяцев»: проблемы и герои.</b> Нравственные проблемы сказки.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что общего у этой сказки с народной? И в чём отличие? По каким критериям можно разделить героев на положительных и отрицательных?</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Устный рассказ о писателе и обобщение сведений о его сказках. Выразительное чтение пьесы-сказки «Двенадцать месяцев» по ролям. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Выполнение заданий фонохрестоматии. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Нравственная оценка героев пьесы-сказки. Подбор цитат для</p>	<p>Драма как род литературы.</p>	<p><b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения.</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументировать</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b></p>	<p>Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>характеристики героев пьесы-сказки. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики героев (по группам). Рассказ о героях по плану (с использованием цитирования). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка устных сообщений о характере и поступках Падчерицы, Королевы, Мачехи, Дочки, Профессора, Солдата (по выбору). Чтение словацкой народной сказки «Двенадцать месяцев» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ...») и ответы на вопросы</p>		<p>ванно формулировать свое отношение к прочитанному произведению</p>	<p>понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> задает вопросы, слушает и</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>практикума.            Проект. Постановка под руководством учителя спектакля по пьесе-сказке «Двенадцать месяцев» (по группа): выбор фрагмента пьесы-сказки;            распределение ролей и составление «Замечаний для господ актеров»: возраст героя, его внешность, костюм, мимика, жесты основные интонации;            оформление сцены, реквизит, декорации и т. п.; звуковое сопровождение спектакля.</p>			отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.			
71	<b>Урок 71.</b> <b>«Двенадцат</b>	Что общего у	Здоровьесбережения,	Театрализованное представление сцен	Особенности и жанра	<b>Знать:</b> содержание	<b>Регулятивные:</b>	Положительно относится к		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>ь месяцев»: пьеса-сказка и её народная основа.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>этой сказки с народной? И в чём отличие? По каким критериям можно разделить героев на положительных и отрицательных?</p>	<p>«РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>из пьесы-сказки (по группам). Определение родовых особенностей драмы жанровых особенностей пьесы-сказки. Устные ответы на вопросы с использованием цитирования. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Сопоставление пьесы-сказки и ее фольклорных источников. Выявление в пьесе-сказке черт фольклора, определение художественной функции фольклорных образов.</p>	<p>пьесы-сказки. Фольклорные традиции в литературной сказке. Драма как род литературы.</p>	<p>прочитанного произведения.</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать</p>	<p>принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимает информац</p>	<p>учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>Составление плана сравнительной характеристики народной сказки и пьесы-сказки. <i>Практические работы.</i></p> <p>Составление плана высказывания «Драма как род литературы».</p> <p>Заполнение аналитической таблицы «Общность и различие пьесы-сказки Маршака «Двенадцать месяцев» и одноименной народной сказки».</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов, подбор необходимых цитат</p>		ать свое отношение к прочитанному произведению	ию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				для письменного высказывания.						
72	<b>Р.р.</b> <b>Урок 72.</b> <b>« Двенадцать месяцев»</b>			Составление плана (цитатного плана) письменного высказывания. Подбор цитат по заданной теме. Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос. Чтение и обсуждение статьи учебника «Сказки народные и литературные». <i>Домашняя контрольная работа.</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. Чем похожи и чем различаются Падчерица и Королева?			<i>Коммуникативные:</i> задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения		
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
				2. Почему в пьеске «Двенадцать месяцев» добро побеждает зло? 3. Чем похожа пьеска «Двенадцать месяцев» на народные сказки? <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения по ролям рассказа А. П. Платонова «Никита».							
73	<b>Урок 73. А.П. Платонов. «Никита»: человек и природа.</b> Душевный мир главного героя.	В чём особенность мира детства главного героя?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение и обсуждение статьи учебника о Платонове. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям), пересказ его фрагментов. Устное рецензирование выразительного	Фантастика в литературном произведении.	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения.  <b>Уметь:</b> воспринимать	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенство			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>Урок «открытия» нового знания?</i>			<p>чтения и пересказов одноклассников, чтения актёров (см. фонохрестоматию). Устные ответы на вопросы по содержанию рассказа (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики героя. Рассказ о герое (с использованием цитирования) и его письменная характеристика.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка устного рассказа о писателе и его книгах с</p>		<p>ь и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению.</p>	<p>учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме,</p>	<p>вать имеющиеся.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				использованием материалов практикума «Читаем, думаем, спорим ... ». Создание собственных иллюстраций к рассказу и подготовка к их презентации и защите.			использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.  <b>Коммуникативные:</b> задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							вает свою точку зрения.			
74	<p><b>Урок 74. «Никита»: быль и фантастика.</b></p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Как реальное переплетается с фантастическим в рассказе в видении мальчика?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Работа со словарем литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «фантастика». Выявление функций фантастических элементов рассказа. Восприятие художественной условности как специфической характеристики искусства в различных формах - от правдоподобия до фантастики. Сопоставление элементов были и фантастики. Исследовательская	Фантастика в литературном произведении.	Научиться видеть особенный мир детства главного героя, соотносить реальное и фантастическое в рассказе.	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>уметь анализировать объект с целью выделения существенных признаков</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>уметь анализировать выбор способа учебного действия</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>работа (по группам). Обсуждение иллюстрации учебника. Презентация и защита собственных иллюстраций. Составление плана характеристики героев и их нравственная оценка. <i>Практическая работа.</i> Составление цитатной таблицы «Два мира в рассказе». Письменная характеристика героя (с использованием цитирования). <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на один из вопросов (по выбору):</p>			<p>для достижения планируемого результата, корректировать свою деятельность в соответствии с поставленной целью.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения,</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				1. Каким показан мир фантастических существ в рассказе Андрея Платонова «Никита»? 2. Почему слова «добрый», «труд», «живой» стоят в рассказе в одном смысловом ряду? Подготовка к выразительному чтению рассказа В. П. Астафьева «Васюткино озеро».			прежде чем принимать решение и делать выбор.			
75	<b>Урок 75. В.П. Астафьев. «Васюткино озеро»: юный герой в экстремальной ситуации.</b> Черты	Для чего автор описывает случай, произошедший с мальчиком? Как это связано с темой рассказа?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение и обсуждение статьи учебника об Астафьеве, статьи «Деревня Овсянка» (из раздела «Литературные места России»). Выразительное чтение рассказа, художественный	Автобиография рассказчика. Герой и автор.	<b>Знать:</b> своеобразие творчества Астафьева, иметь представление об автобиографических произведениях	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p>характера героя и его поведение в лесу. Картины сибирской природы и их нравственный смысл.</p> <p><b>Урок общеметодической направленности.</b></p>			<p>пересказ его фрагментов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение произведений книжной графики к рассказу. Устное иллюстрирование. <i>Практическая работа.</i> Анализ содержания рассказа по вопросам учителя (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Создание иллюстраций к рассказу и подготовка к их презентации и защите.</p>		<p>ях писателя</p> <p><b>Уметь:</b> определить значение картин природы в рассказе, дать характеристику герою, объяснить смысл названия рассказа.</p>	<p>учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимо действие, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме,</p>	<p>одновременно как член общества.</p>		

№ п/ п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведен ия	
					Понятия	Предметны е результаты	УУД	Личностные результаты	Пл ан	Фа кт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.  <b>Коммуникативные:</b> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
76	<p><b>Урок 76. «Васюткино озеро» : становление характера главного героя.</b></p> <p>Автобиографичность произведения.</p> <p>Становление характера главного героя.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что помогло главному герою выжить в лесу? В чём смысл названия рассказа?</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Устный рассказ о писателе. Чтение (в том числе по ролям) и пересказ фрагментов рассказа, лексические и историко-культурные комментарии (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление плана характеристики Васютки. Рассказ о поведении и поступках героя (с использованием цитирования). Нравственная оценка поведения и поступков героя рас-</p>	<p>Автобиографичность рассказа. Герой и автор.</p>	<p><b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения</p> <p><b>Уметь:</b> определить значение картин природы в рассказе, дать характеристику герою, объяснить смысл названия рассказа</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p>	<p>Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения		
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
				<p>сказа. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Чтение и обсуждение отрывка из воспоминаний Астафьева «Судьба рассказа "Васюткино озеро"». Показ, обсуждение и защита иллюстраций учащихся.</p> <p><i>Практическая работа.</i></p> <p>Составление цитатной таблицы «Черты характера героя и авторское отношение к нему».</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Выполнение письменной характеристики героя (с использованием материалов</p>			<p><b>Познавательные:</b></p> <p>понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задает</p>				

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				таблицы). Подготовка к контрольной работе - составлению письменного ответа на проблемный вопрос. Составление плана (в том числе цитатного) самостоятельного письменного высказывания.			вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.			
77-78	<b>Р.р. Урок 77 - 78. Подготовка к классному письменному ответу на один из проблемных вопросов.</b>	Каким предстаёт мой сверстник на страницах русской литературы 19 – 20 века.	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и	Составление плана (цитатного плана) письменного высказывания. Подбор цитат по заданной теме. Составление письменного ответа на один из проблемных вопросов:		<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения.  <b>Уметь:</b> воспринимать и	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения,		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Сочинение «Мой сверстник в русской литературе 19-20 вв».  <i>Урок развивающего контроля.</i>		др.	1. Какой изображена русская природа в творчестве Есенина, Бажова, Паустовского, Астафьева (по одному произведению)? 2. Какие поступки моих сверстников и черты их характера вызывают восхищение (по 1-2 произведениям Паустовского, Платонова, Астафьева)?  <i>Самостоятельная</i>		анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	естественно с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельно	совершенство имеющих.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p><i>работа.</i> Поиск в справочной литературе или Интернете материалов о судьбах и подвигах детей в годы Великой Отечественной войны. Подготовка сообщения о военной биографии А.Т. Твардовского с показом его портретов. Поиск стихотворения о детях на войне, подготовка к его выразительному чтению, создание иллюстрации к стихотворению.</p>			<p>й форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместно деятельность в</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
79	<b>Урок 79 . А.Т. Твардовский. «Рассказ танкиста»..</b> Патриотические подвиги детей в годы Великой Отечественной войны.  <i>Урок общеметод</i>	Каково было значение поэзии в годы Великой Отечественной войны?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Рассказ о поэте и его военной биографии. Сообщение о героях Брестской крепости. Выразительное чтение стихотворения с составлением партитурной разметки текста. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, 'пения актёров (см. задания		<b>Знать, уметь и владеть</b> навыками анализа поэтического произведения ( уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художествен	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>ической направленности.</i>			фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций, <i>Практическая работа.</i> Устный и письменный анализ стихотворения. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть. Подготовка сообщений о жизни Бунина и Дона-Аминадо в эмиграции. Поиск в Интернете их		ной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение).	самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материала			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				портретов и изображений достопримечательностей Лондона, Неаполя, Гамбурга, Севильи. Парижа, зимних русских пейзажей.			х учебника, рабочих тетрадях.  <b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							познавательных задач.			
80	<p><b>Урок 80. К.М. Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете..». Война и дети – трагическая и героическая тема произведения о Великой Отечественной войне.</b></p> <p><i>Урок общеметодической</i></p>	Каково было значение поэзии в годы Великой Отечественной войны?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Выразительное чтение наизусть стихотворений о детях на войне, презентация и защита иллюстраций к этим стихотворениям. Чтение и обсуждение статьи учебника «Поэты о Великой Отечественной войне (1941-1945)». Устный рассказ о военной биографии поэта с показом его портретов. Актёрское исполнение стихотворения. Выразительное чтение		<i>Знать, уметь и владеть</i> навыками анализа поэтического произведения ( уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении,	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>направленно сти.</i>			стихотворения по ролям. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение репродукции картины Ю. Непринцева «Вот солдаты идут ...». <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения стихотворения наизусть. Чтение рассказа Л. Кассиля		особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение).	т учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следствен			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>«У классной доски» и выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим ... ».</p> <p>Подготовка к презентации и защите собственных иллюстраций.</p> <p>Подготовка сообщения о героях Брестской крепости с показом иллюстраций и видеофрагментов и сообщения о военной биографии К.М. Симонова.</p>			<p>ные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
81	<p><b>Урок 81.</b></p> <p><b>И.А. Бунин. «Помню – долгий зимний вечер...»;</b></p> <p><b>Дон-Аминадо. «Города и годы»ю</b></p> <p>Стихотворные лирические произведения о родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения.</p>	<p>Какими средствами и языка и выразительности речи создаётся поэтический образ России в стихотворениях поэтов 20 века?</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Выразительное чтение ранее изученных стихотворений Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, И.С. Никитина, И.З. Сурикова, А.Н. Плещеева о родине и родной природе (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Сообщение о жизни И.А. Бунина и Дона-Аминадо в эмиграции с показом их портретов. Рецензирование актёрского чтения стихотворений Бунина и Дона-Аминадо (см. фонохрестоматию).</p>	<p>Поэтическое восприятие окружающего мира природы и своего места в нём.</p>	<p><b>Знать, уметь и владеть</b> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму,</p>	<p><b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные действия</p>	<p>Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>Урок общеметодической направленности.</i>			Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. <i>Практическая работа.</i> Заполнение цитатной таблицы «Чем пахнут города?» и выявление авторской оценки изображаемого (по стихотворению «Города И годы»). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению стихотворения		определять настроение, которым проникнуто стихотворение).	в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>наизусть.  Письменный ответ на вопрос «Почему в стихотворениях Бунина и Дона-Аминадо главным становятся воспоминания?»  Создание иллюстраций к одному из стихотворений.  Поиск в Интернете сведений о Д. Кедрине, А. Прокофьеве, Н. Рубцове и их портретов (по группам).</p>			<p>я,  выводы.  <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							задач.			
82	Урок 82. Д. Кедрин «Алёнушка», А. Прокофьев «Алёнушка», Н. Рубцов «Родная деревня». Образ родины в стихотворениях о природе. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщённый образ России. Анализ лирического произведения. Обучение выразительн	Какими средствами и языка и выразительности речи создаётся поэтический образ России в стихотворениях поэтов 20 века?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Краткие сообщения о поэтах. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. задания фонохрестоматии). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Устное иллюстрирование.	Поэтическое восприятие окружающего мира природы и своего места в нём.	<b>Знать, уметь и владеть</b> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	ому чтению.  <i>Урок общеметодической направленности.</i>			<p>Определение общего и индивидуального, неповторимого в литературном образе родины в творчестве русских поэтов. Сопоставление образов русской природы в волшебных сказках и лирических стихотворениях. Презентация и защита собственных иллюстраций.</p> <p><i>Практическая работа.</i></p> <p>Сопоставление стихотворения с живописным полотном (В.М. Васнецов. «Алёнушка»).</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению</p>		оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение).	<i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематической, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.			
							<i>Коммуникативные:</i>			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения		
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
				стихотворения наизусть. Письменный ответ на вопрос «Можно ли средствами живописи передать звучание музыки?» (по картине М. Нестерова «Лель»). Поиск В Интернете портретов писателя Саши Чёрного. Самостоятельное чтение детских стихотворений Саши Чёрного и его рассказа «Люся И дедушка Крылов» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ...»). Проект. Составление под руководством учителя электронного альбома «Русские поэты XX века о ро-			вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения				

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				дине и родной природе» с иллюстрациями художников и учащихся.						
83	<b>Урок 83. Саша Чёрный. «Кавказский пленник».</b> Краткий рассказ о поэте. Образы детей в рассказе. Образы и сюжеты литературной классики в рассказе.  <i>Урок общеметодической</i>	Можно ли назвать данные произведения на классическое сюжеты юмористическими и почему?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Рассказы о Саше Чёрном с показом его портретов. Чтение и обсуждение вступительной статьи учебника о писателе. Выразительное чтение рассказа, пересказ его фрагментов (по группам). Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы (с использованием	Юмор (развитие понятия).	Научиться сопоставлять литературные произведения одно с другим, характеризовать героев и их поступки, находить в тексте изобразительно-выразительные средства, придающие произведению юмористиче	<b>Познавательные:</b> уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах.  <b>Регулятивные:</b> уметь анализировать выбор учебного действия	Формирование эстетического восприятия мира с целью гармоничного развития личности.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>направленности.</i>			<p>цитирования). Участие в коллективном диалоге. Выявление признаков художественной традиции литературной классики предшествующих эпох в рассказе Саши Чёрного. <i>Практическая работа.</i> Работа со словарём литературоведческих терминов: повторение понятия «юмор», подбор примеров из рассказа. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка пересказа фрагмента «Игра в кавказских пленников» от лица одного из героев</p>		ский характер; расширить представления о юморе в литературе; развивать творческие способности, чувства юмора.	для достижения планируемого результата.  <b>Коммуникативные:</b> уметь формулировать свою точку зрения в монологическом высказывании.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>рассказа. Комментирование юмористических эпитетов, сравнений, олицетворений, смешных слов и выражений. Чтение рассказа Саши Чёрного «Дневник Фокса Микки» и поиск в нём юмористических элементов. Чтение фрагментов романа Д. Дефо «Робинзон Крузо» (по выбору учителя).</p>						
84	<p><b>Урок 84. Саша Чёрный. «Игорь-Робинзон».</b> Образы и сюжеты литературной классики.</p>	<p>В чём состоит юмор истории о Игоре-Робинзоне?</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод</p>	<p>Актуализация знаний о Робинзоне, герое романа Дефо. Выразительное чтение рассказа, пересказ и озаглавливание его фрагментов (по группам). Устные</p>	<p>Юмор (развитие понятия).</p>	<p>Научиться сопоставлять литературные произведения одно с другим, характеризовать</p>	<p><b>Познавательные:</b> уметь искать и выделять необходимую информацию</p>	<p>Формирование эстетического восприятия мира с целью гармоничного развития личности.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Юмор и его роль в рассказе.  <i>Урок общеметодической направленности.</i>		проектов и др.	ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Выявление признаков художественной традиции литературной классики предшествующих эпох. Сопоставление событий романа «Робинзон Крузо» с сюжетом рассказа «Игорь-Робинзон». Устное иллюстрирование. <i>Практическая работа.</i> Выявление способов создания комического в рассказах Саши Чёрного. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих		вать героев и их поступки, находить в тексте изобразительно-выразительные средства, придающие произведению юмористический характер; расширить представления о юморе в литературе; развивать творческие способности, чувства юмора.	предложенных текстах, формировать навыки выразительного чтения. <i>Регулятивные:</i> уметь анализировать выбор учебного действия для достижения планируемого результата, планировать алгоритм			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>понятие «юмор». <i>Самостоятельная работа.</i></p> <p>Письменный ответ на вопрос «Какими способами автор добивается в рассказе «Игорь-Робинзон - юмористических эффектов?». Чтение рассказов Тэффи «Валя» и «Дедушка Леонтий» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »).</p> <p>Создание иллюстраций к рассказам. Поиск в Интернете звукозаписей песен Ю.Ч. Кима «Фантастика-романтика», «Рыба-кит», «Отважный капитан».</p>			<p>ответа.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>формировать навыки комментированного чтения, уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения в монологическом высказывании.</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
85	<b>Урок 85. Ю.Ч. Ким. Песня «Рыба-кит» как юмористическое произведение.</b> Краткий рассказ о поэте.	В чём состоит юмор истории о ките?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Презентация и защита собственных иллюстраций к юмористическим рассказам. Чтение и обсуждение статьи учебника о Ю.Ч. Киме. Прослушивание звукозаписи песни «Рыба-кит» в авторском исполнении и его устное рецензирование. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном	Юмор. Ритм, рифма, комические образы, повторы, неожиданные словосочетания.	Научиться сопоставлять литературные произведения одно с другим, характеризовать героев и их поступки, находить в тексте изобразительно-выразительные средства, придающие произведению юмористический характер; расширить представления о юморе в литературе;	<b>Познавательные:</b> уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах, формировать навыки выразительного чтения. <b>Регулятивные:</b> уметь анализировать выбор учебного действия для	Формирование эстетического восприятия мира с целью гармоничного развития личности.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>диалоге. Устное иллюстрирование. Подготовка к инсценированию песни. Прослушивание и обсуждение звукозаписей песен Ю. Кима. Чтение и обсуждение размышлений С. Я. Маршака «О талантливом читателе».</p> <p><i>Практическая работа.</i> Анализ текста одной из песен: поиск в нём особенностей песенного текста.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка письменного ответа на вопрос «Как вы понимаете слова С.Я. Маршака о талантливом</p>		развивать творческие способности, чувства юмора.	<p>достижения планируемого результата, планировать алгоритм ответа.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формировать навыки комментированного чтения, уметь строить монологическое высказывание, формулир</p>			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				читателе?». Выразительное чтение наизусть текста песни Кима. Создание иллюстраций к песням Кима и подготовка к их презентации и защите. Поиск сведений о зарубежных писателях с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Поиск в Интернете портретов Р.Л. Стивенсона, изображений шотландских пейзажей. Чтение фрагментов из романов Стивенсона «Остров сокровищ, или «Черная стрела».			овать свою точку зрения в монологическом высказывании.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>Из зарубежной литературы (15 ч.)</b>										
8 6	<b>Урок 86. Р.Л. Стивенсон. «Вересковый мед»:</b> <b>верность традициям предков.</b> Развитие понятия о балладе. Бережное отношение к традициям предков. Драматический характер баллады.	О чём заставляет задуматься нас героическая баллада «Вересковый мед»?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Презентация и защита собственных иллюстраций. Рассказ о Р.Л. Стивенсоне с показом галереи его портретов, изображений Шотландии, старинных кораблей, морских пейзажей. Выразительное чтение статьи учебника о Стивенсоне и составление её плана. Выразительное чтение баллады. Составление цитатного плана баллады и определение её	Баллада (развитие понятия). Драматический характер баллады.	<b>Знать, уметь и владеть</b> навыками анализа поэтического произведения (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворен	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции,	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				стихотворного размера. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление плана письменной характеристики героев баллады. Устное иллюстрирование. Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «баллада». Просмотр и обсуждение фрагментов мультфильма «Вересковый мёд». Участие в дискуссии на тему «Что дороже: жизнь или		ии, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение).	действует по плану.  <b>Познавательные:</b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения		
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
				тайна изготовления верескового мёла?». <i>Практическая работа.</i> Заполнение таблицы «Черты жанра баллады в стихотворении "Вересковый мёд?». <i>Самостоятельная работа.</i> Создание иллюстраций к балладе и написание отзыва на мультфильм «Вересковый мёд». Чтение фрагментов романа Д. Дефо «Робинзон Крузо» в пересказе К.И. Чуковского. Поиск в Интернете портретов Д. Дефо, истории матроса Александра Селкирка, изображений кораблей и морских пейзажей.			<i>Коммуникативные:</i> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения				

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
87	<p>Урок 87. Д. Дефо. «Робинзон Крузо»: необычайные приключения героя.</p> <p>Урок общеметодической направленности.</p>	<p>Благодаря чему Робинзон Крузо выжил на необитаемом острове? Какие личностные качества ему помогли??</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Рассказ о писателе Д. Дефо с показом его портретов, изображений кораблей и морских пейзажей. Сообщение о матросе Александре Селкирке. Чтение статьи учебника о д. Дефо и составление её плана. Выразительное чтение фрагментов романа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров (см. фонохрестоматию). Оглавливание фрагментов романа и различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с</p>		<p><b>Знать:</b> биографию и творчество Дефо, современное значение слов «робинзон» и «робинзонад а».</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать поведение и характер главного героя, его душевные и нравственные качества, которые помогли выжить на острове, доказывать,</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познава</b></p>	<p>Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. <i>Практическая работа.</i> Подбор материалов для рассказа о Робинзоне. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выборочного пересказа на тему «Как Робинзону удалось выжить на необитаемом острове?». Поиск в Интернете и создание собственных иллюстраций к роману «Робинзон Крузо».		что роман Дефо «Робинзон Крузо» - гимн неисчерпаемым возможностям человека, подтверждается примерами из текста, пересказывать эпизоды произведения.	<b>тельные:</b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач.  <b>Коммуникативные:</b> вступает в			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения			
88	Урок 88. Д. Дефо. «Робинзон Крузо»: характер героя.  Урок общеметодической направленности	Благодаря чему Робинзон Крузо выжил на необитаемом острове? Какие личностные качества ему помогли??	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Краткий пересказ эпизодов романа, помогающих понять черты характера и внутреннюю сущность героя. Выборочный пересказ на тему «Как Робинзону удалось выжить на необитаемом острове?». Устные ответы на вопросы (с		<b>Знать:</b> биографию и творчество Дефо, современное значение слов «робинзон» и «робинзонад а».  <b>Уметь:</b>	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>ти.</i>			использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Обсуждение иллюстраций к роману, найденных в Интернете, и иллюстраций учебника, презентация и защита собственных рисунков. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики Робинзона. Рассказ о герое (с использованием цитирования) и его характеристика. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение глав романа. Составление письменной характеристики		анализировать поведение и характер главного героя, его душевные и нравственные качества, которые помогли выжить на острове, доказывать, что роман Дефо «Робинзон Крузо» - гимн неисчерпаемым возможностям человека, подтверждать примерами из текста, пересказывать эпизоды	одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует	общества.		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				Робинзона.		произведения.	символические средства для решения различных учебных задач.  <b>Коммуникативные:</b> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
89	<p>Урок 89. Д. Дефо. «Робинзон Крузо» - произведение о силе человеческого духа.</p> <p>Урок общеметодической направленности.</p>	<p>Благодаря чему Робинзон Крузо выжил на необитаемом острове? Какие личностные качества ему помогли??</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «робинзонада». Устные рассказы о героях других «робинзонад». Выявление признаков традиции литературной классики предшествующих эпох. <i>Практическая работа.</i> Составление плана сравнительной</p>		<p><b>Знать:</b> биографию и творчество Дефо, современное значение слов «робинзон» и «робинзонада».</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать поведение и характер главного героя, его душевные и нравственные качества, которые помогли выжить на острове, доказывать, что роман</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b></p>	<p>Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>характеристики героев.  <i>Сопоставительная характеристика героев романа.</i>  <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка сообщения на тему «Почему роман "Робинзон Крузо" до сих пор интересен читателям».            Составление плана сравнительной характеристики Робинзона Крузо и Игора-Робинзона, Робинзона Крузо и Васютки (по выбору). Подготовка выразительного чтения сказки Андерсена «Снежная королева», пересказа и инсценирования её фрагментов. Поиск в Интернете портретов</p>		<p>Дефо «Робинзон Крузо» - гимн неисчерпаемым возможностям человека, подтверждают примерами из текста, пересказывать эпизоды произведения.</p>	<p>понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вступает в учебный</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				Андерсена, изображений мест, где он жил. Чтение очерка К.Г. Паустовского «Великий сказочник», подготовка выразительного чтения и пересказа его фрагментов.			диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения			
90	<b>Урок 90. Х.-К. Андерсен. «Снежная королева»: реальное и фантастика.</b> Кай и Герда. Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке.	В чём особенность сказок Ч.К. Андерсена?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Сообщения о сказочнике Андерсене с показом галереи его портретов и изображений мест, где он жил. Выразительное чтение и пересказ фрагментов из очерка К.Г. Паустовского «Сказочник». Выразительное чтение и обсуждение	Художественная деталь.	<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения.  <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и однокласс	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<i>Урок общеметодической направленности.</i>			статьи учебника об Андерсене. Выразительное чтение сказки (в том числе по ролям). пересказ и инсценирование её фрагментов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Работа со словарём литературоведческих терминов. Поиск цитатных примеров. иллюстрирующих понятие «художественная деталь» <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка		жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	никами или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <b><i>Познавательные:</i></b> понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символич			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>выразительного чтения и пересказа историй из сказки. Подготовка выборочного пересказа «Герда спасает Кая». Подготовка устного рассказа об одном из второстепенных героев сказки (по выбору). Поиск в Интернете иллюстрации к сказке «Снежная королева». Сопоставление иллюстраций разных художников (по группам). Устное иллюстрирование фрагментов сказки. Создание собственных иллюстраций, подготовка к их защите.</p>			<p>еские средства для решения различных учебных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
9 1- 9 2	<p><b>Урок 91-92. Х. – К. Андерсен. «Снежная королева»: «что есть красота?».</b> Снежная королева и Герда – противопоставление красоты внутренней и внешней.</p> <p><b>Урок общеметодической направленности.</b></p>	В чём заключается истинная красота человека?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение и рецензирование характеристики Герды. Устный рассказ о Снежной королеве и беседа по сопоставлению героинь. Составление плана сравнительной характеристики героинь сказки и рассказ о них по плану. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективной дискуссии. <i>Практическая работа.</i> Заполнение таблицы «Сравнительная характеристика Герды и Снежной королевы».	Художественная деталь.	<p><b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения.</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументиро</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b></p>	Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>Рецензирование отзывов на фильмы о Снежной королеве, на иллюстрации к сказке. Защита коллективных проектов.</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Чтение сказок Андерсена «Огниво», «Дикие лебеди», «Ель», «Штопальная игла».</p> <p>Подготовка пересказов и инсценирования их фрагментов.</p> <p>Создание собственных иллюстраций.</p> <p>Составление вопросов для викторины.</p>		<p>ванно формулировать свое отношение к прочитанному произведению</p>	<p>выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-</p>			



№ п/ п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведен ия	
					Понятия	Предметны е результаты	УУД	Личностные результаты	Пл ан	Фа кт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							<p>следствен ные связи, делает обобщени я, выводы.</p> <p><i>Коммуни кативны е:</i> строит небольши е монологи ческие высказыв ания, осуществ ляет совместну ю деятельно сть в парах и рабочих группах с</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	Пл ан	Фа кт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
93	<p><b>Вн. чт.</b></p> <p><b>Урок 93. X. – К. Андерсен. Сказки.</b> Подготовка к сочинению.</p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	<p>Может ли ради любви и дружбы герой сказки (произведения) пойти на подвиг?</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Презентация сказок Андерсена: выразительное чтение сказок (в том числе по ролям), пересказ и инсценирование их фрагментов, устные ответы на проблемные вопросы (с использованием цитирования), устное иллюстрирование, обсуждение произведений книжной графики, презентация и защита собственных</p>		<p><b>Знать, уметь и владеть</b> навыками анализа художественного произведения ( уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности,</p>	<p><b>Регулятивные:</b> контролирует процесс и результаты деятельности, вносит необходимые коррективы.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознает познавательные</p>	<p>Признает для себя общепринятые морально-этические нормы; смыслообразование - устанавливает связь между целью учебной деятельности и ее мотивом, осуществляет нравственно-этическое оценивание усваиваемого</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>иллюстраций, составление вопросов для викторин и ответы на эти вопросы (по группам).  <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение сказок Андерсена «Оле-Лукойе», «Дюймовочка», «Русалочка», «Соловей», «Свинья-копилка», «Гадкий утенок», «Стойкий оловянный солдатик», «Свинопас» (2 – 3 сказки выбору).          Подготовка к письменным ответам на проблемные вопросы (см. след. урок).</p>		<p>понимать их роль в рассказе).</p>	<p>льную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказыв</p>	<p>содержания.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							ания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
94-95	<b>Р.р. Урок 94-95. Х. – К. Андерсен. Сказки.</b> Устный и письменный ответ на один	Может ли ради любви и дружбы герой сказки (произведения) пойти на подвиг?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод	Чтение и обсуждение фрагмента статьи С.Я. Маршака «Мастер снов и сказок». Комментирование проблемных вопросов.		<b>Знать, уметь и владеть</b> навыками анализа художественного произведения ( уметь	<b>Регулятивные:</b> контролирует процесс и результаты деятельности,	Признает для себя общепринятые морально-этические нормы; смыслообразование - устанавливает		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	из проблемных вопросов.  <i>Урок развивающего контроля.</i>		проектов и др.	Составление плана (цитатного плана) самостоятельного письменного высказывания. Подбор цитат по заданной теме. Составление устного и письменного ответа на один из проблемных вопросов: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Почему Герда победила Снежную королеву?</li> <li>2. Какие герои воплощают добро и зло в сказках Андерсена?</li> <li>3. О чём мечтал Андерсен в своих сказках?</li> </ol> Какие поступки героев сказок		определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в рассказе).	вносит необходимые коррективы.  <i>Познавательные:</i> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих	связь между целью учебной деятельности и ее мотивом, осуществляет нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				Андерсена можно назвать благородными? <i>Самостоятельная работа.</i> Поиск в Интернете портретов Марка Твена и изображений мест, связанных с его именем. Чтение романа «Приключения Тома Сойера» (1 - 5 главы).			тетрадах. <i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
96	<p><b>Урок 96. М. Твен. «Приключения Тома Сойера». Неповторимый мир детства. Внутренний мир героев.</b></p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Какую характеристику героям можно дать по их поступкам?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	<p>Сообщения о писателе Марке Твене с показом галереи его портретов и изображений мест, где он жил и работал.</p> <p>Выразительное чтение фрагментов романа (в том числе по ролям).</p> <p>Обсуждение первых глав романа (по группам). Различные виды пересказов.</p> <p>Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования).</p> <p>Участие в коллективном диалоге.</p> <p><i>Практическая работа.</i></p> <p>Составление</p>		<p><b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения.</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументиро</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b></p>	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>характеристики Тома Сойера и заполнение цитатной таблицы «Черты характера героя».</p> <p><i>Самостоятельная работа.</i> Чтение романа «Приключения Тома Сойера» (гл. 6, 7, 9, 12, 20, 31). Создание иллюстраций к главам романа и подготовка к их презентации и защите.</p>		<p>ванно формулировать свое отношение к прочитанному произведению</p>	<p>выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-</p>			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							<p>следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							конкретных учебно-познавательных задач.			
97	<p><b>Урок 97. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»: дружба героев.</b></p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Какую характеристику героям можно дать по их поступкам?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Чтение по ролям или прослушивание в актёрском исполнении (см. фонохрестоматию) диалога Тома и Гека (гл. 6). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов.		<p><b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения.</p> <p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею,</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые</p>	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>Устное иллюстрирование. Обсуждение и рецензирование иллюстраций, помещённых в учебнике и найденных самостоятельно. Презентация и защита собственных иллюстраций. Ответы на вопросы викторины «Мир предметов в романе "Приключения Тома Сойера"?».</p> <p><i>Практическая работа.</i></p> <p>Составление плана письменной характеристики героев (в том числе <i>сравнительной</i>) и их характеристика по плану (с использованием цитирования).</p>		<p>проблематику у произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению</p>	<p>действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p><i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка пересказа гл. 32-34 и инсценировки эпизода «Том и Гек собираются создать шайку разбойников» (гл. 35). Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов (см. след. урок). Поиск в Интернете изображения памятника Тому Сойеру и Гекльберри Финну и подготовка сообщения о нём.</p>			<p>классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							ю деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
98	<b>Р.р.</b> <b>Урок 98.</b> <b>«Приключения Тома Сойера» - любимая книга многих поколений читателей.</b> Подготовка к письменному	Какую характеристику героям можно дать по их поступкам?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Пересказ финальных глав романа от лица героев. Показ и обсуждение инсценировки эпизода «Том и Гек собираются создать шайку разбойников». Составление плана ответа на проблемный вопрос. Подбор цитат по заданной теме.		<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения.  <b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	ответу на один из проблемных вопросов.  <i>Урок развивающего характера.</i>			Составление устного и письменного ответа на один из проблемных вопросов: 1. Совпадают ли внешний облик и внутренний мир Тома Сойера? 2. Чем похожи герои романа «Приключения Тома Сойера на моих сверстников»?  3. Как Том Сойер и его друзья стремились сделать окружающий мир интересным? 4. Какими изобразил скульптор Тома Сойера и Гекльберри Финна на памятнике этим литературным героям? <i>Самостоятельная</i>		жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.  <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для	общества.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p><i>работа.</i> Письменные ответы на проблемные вопросы. Чтение рассказа Дж. Лондона «Сказание о Кише» и других рассказов писателя. Поиск в Интернете материалов для составления электронного альбома «Памятники литературным героям». Подготовка сообщения о Дж. Лондоне Проект. Составление под руководством учителя электронной презентации «Памятники литературным героям».</p>			<p>решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения , классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строит небольшие</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.			
99	<b>Урок 99. Джек Лондон. «Сказание о Кише», что значит быть</b>	Почему Киш стал уважаемым человеком в племени?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное	Чтение и обсуждение статьи учебника «Джек Лондон». Сообщение о Дж. Лондоне с показом портретов		<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения.	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет		



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<p><b>взрослым.</b></p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Какими качествами, помогающими ему в трудных ситуациях, обладает главный герой?</p>	<p>обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>писателя, изображений мест в США, связанных с его именем. Составление плана и пересказ статьи учебника. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям), пересказ ключевых фрагментов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Обсуждение произведений книжной графики. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики</p>		<p><b>Уметь:</b> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению</p>	<p>ия, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;</p>	<p>способность к самооценке своих действий, поступков.</p>		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>Киша и рассказ о герое (с использованием цитат).  <i>Самостоятельная работа.</i> Письменная характеристика Киша. Чтение и обсуждение рассказа Ю. Яковлева «Рыцарь Вася» и сопоставление его героя с Кишем (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »).</p> <p>Создание собственных иллюстраций к рассказу и подготовка к их защите.</p> <p><i>Проект.</i> Создание электронного альбома «Герои произведений Джека Лондона в экстремальных</p>		ю	<p>осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения,</p> <p>классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задает</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				ситуациях».			вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.			
100	<b>Урок 100. Джек Лондон. «Сказание о Кише», мастерство писателя.</b>	Почему Киш стал уважаемым человеком в племени? Какими качествами, помогающ	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и	Чтение и обсуждение статьи учебника «Джек Лондон». Сообщение о Дж. Лондоне с показом портретов писателя, изображений мест в США, связанных с его именем.		<b>Знать:</b> содержание прочитанного произведения. <b>Уметь:</b> воспринимать и	<b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий,		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<b>Урок общеметодической направленности.</b>	ими ему в трудных ситуациях, обладает главный герой?	др.	Составление плана и пересказ статьи учебника. Выразительное чтение рассказа (в том числе по ролям), пересказ ключевых фрагментов (по группам). Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Обсуждение произведений книжной графики. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики Киша и рассказ о герое (с использованием цитат).		анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению	трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.  <b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных	поступков.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p><i>Самостоятельная работа.</i> Письменная характеристика Киша. Чтение и обсуждение рассказа Ю. Яковлева «Рыцарь Вася» и сопоставление его героя с Кишем (см. практикум «Читаем, думаем, спорим ... »).</p> <p>Создание собственных иллюстраций к рассказу и подготовка к их защите.</p> <p><i>Проект.</i> Создание электронного альбома «Герои произведений Джека Лондона в экстремальных ситуациях».</p>			<p>задачи операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задает вопросы, слушает и отвечает на</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.			
101	<b>Уроки 101</b> <b>Уроки контроля.</b> Выявление уровня литературного развития учащихся.  <i>Урок развивающего контроля.</i>	Насколько усвоен материал 5 класса?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Предъявление читательских и исследовательских навыков, приобретённых в 5 классе: выразительное чтение (в том числе наизусть); устный монологический ответ; различные виды пересказов; устные и письменные		<b>Знать и уметь:</b>  Определять роды и жанры произведения; владеть теоретико-литературными понятиями из программы,	<b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и однокласс	Положительно относится к учению, познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				<p>рассказы о произведениях и героях; иллюстрирование примерами изученных литературоведческих терминов; выполнение тестовых заданий. <i>Самостоятельная работа.</i> Выполнение заданий для викторины и ответы на «Заключительные вопросы и задания» из практикума «Читаем, думаем, спорим ...». Подготовка инсценировок фрагментов из изученных произведений. Отчеты о выполнении индивидуальных и</p>		<p>которые помогают анализировать художественное произведение, объяснять свою точку зрения по понравившемуся произведению.</p>	<p>никами или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит</p>			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				коллективных учебных проектов. <i>Проект.</i> Литературный праздник "Путешествие по стране Литературии 5 класса».			ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.  <b>Коммуникативные:</b> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретн			



№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							ых учебно-познавательных задач.			
102	Р.р. Уроки 102  Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 5 класса». Повторительный обобщающий урок-праздник. Итоги учебного года. Задания для летнего чтения.	Насколько усвоен материал 5 класса?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Участие в игровых видах деятельности, литературных конкурсах. Отчёты о выполнении индивидуальных учебных проектов.		<b>Знать и уметь:</b>  Определять роды и жанры произведений; владеть теоретико-литературными понятиями из программы, которые помогают анализировать художественное произведение	<b>Регулятивные:</b>  принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия,	Положительно относится к учению, познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.		

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
						е, объяснять свою точку зрения по понравившимся произведениям.	операции, действует по плану.  <b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.			

№ п/п	Тема урока (стр. учебника, тетради)	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения	
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
							<p><i>Коммуникативные:</i> строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>			

## Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

<b>Учебники</b>	<b>Учебные пособия</b>	<b>Методические</b>
1. Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 5 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014.	Коровина В. Я., Коровин В. И., Журавлев В. П. Читаем, думаем, спорим...: 5 кл. — М.: Просвещение, 2014.	Коровина В. Я., Збарский И. С. Литература: 5 кл.: Метод. советы. — М.: Просвещение, 2014.

### Для учителя:

- Аркин И.И. Уроки литературы в 5-6 классах: Практическая методика: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 2008.
- Беломестных О.Б., Корнеева М.С., Золотарёва И.В. Поурочное планирование по литературе. 5 класс. – М.: ВАКО, 2002.
- Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: Книга для учителя литературы / Н.В. Беляева. - М.: Вербум, 2004.
- Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2006.
- Ерёмкина О.А. Поурочное планирование по литературе: 5 кл.: Методическое пособие к учебнику-хрестоматии Коровиной В.Я. и др. «Литература. 5 кл.» / О.А. Ерёмкина. – М.: Изд-во «Экзамен», 2006.
- Золотарёва И.В., Егорова Н.В. универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс. –Изд. 3-е, исправл. и дополн. – М.: ВАКО, 2005.
- Колокольцев Е.Н. Альбом иллюстраций: Литература: 5 класс. - М.: Просвещение, 2005.
- Коровина В.Я., Збарский И.С. Литература: Методические советы: 5 класс. - М.: Просвещение, 2006.
- Матвеева Е.И. Литература: 5 класс: Тестовые задания к основным учебникам: Рабочая тетрадь / Е.И.Матвеева. - М.: Эксмо, 2009.
- Миронова Н.А. Тесты по литературе: 5 кл.: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 5 класс». – М.: Издательство «Экзамен».
- Фонохрестоматия к учебнику- хрестоматии для 5 класса.

### Для учащихся:

- Альбеткова Р.И. Учимся читать лирическое произведение. - М.: Дрофа, 2007.
- Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 5 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2008.
- Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2008.
- Обернихина ГА, Соколова Л.Э., Вольнова И.П., Емельянова Т.В. Как написать сочинение?: Рабочая тетрадь для 5-8 классов. - СПб.: Просвещение, 2006.
- Русский фольклор: Словарь-справочник / Сост. Т.В. Зуева. - М.: Просвещение, 2005.
- Шайтанов И.О., Свердлов М.И. Зарубежная литература: Учебник-хрестоматия: 5-7 классы. -М.: Просвещение, 2006.

[www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) Универсальная энциклопедия «Википедия».  
[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) Универсальная энциклопедия «Кругосвет».  
[www.rubricon.ru](http://www.rubricon.ru) Энциклопедия «Рубрикон».  
[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) Электронные словари.  
[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) Справочно-информационный интернет- портал «Русский язык».  
[www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».  
[www.myfhology.ru](http://www.myfhology.ru) Мифологическая энциклопедия.

**Планируемые результаты**

***Учащиеся должны знать:***

- авторов и содержание изученных произведений;
- основные теоретико-литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; сказка, виды сказок; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение; летопись (начальные представления); роды литературы (эпос, лирика, драма); жанры литературы (начальные представления); басня, аллегория, понятие об эзоповом языке; баллада (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; ритм, рифма, способы рифмовки; «бродячие сюжеты» сказок; метафора, звукопись и аллитерация; фантастика в литературном произведении, юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения: драма как род литературы (начальные представления); пьеса-сказка; автобиографичность литературного произведения (начальные представления);
- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- основные теоретико-литературные понятия.

***Учащиеся должны уметь:***

- воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
- отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);
- видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление, например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению;
- выявлять основную нравственную проблематику произведения;
- определять главные эпизоды в эпическом произведении, устанавливая причинно-следственные связи между ними;
- проследить изменение настроения (интонации) в стихотворении;
- воспринимать многозначность слов в художественном тексте, определять их роль в произведении, выявлять в изобразительно-выразительных средствах языка проявление авторского отношения к изображаемому;
- различать особенности построения и языка произведений простейших жанров (народная и литературная сказка, загадка, басня, рассказ);
- пользоваться алфавитным каталогом школьной библиотеки;
- ориентироваться в незнакомой книге (автор, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие);
- выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монолог и диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения (сказка, загадка, басня, рассказ):

• подготовить (устно и письменно) краткий, сжатый, выборочный и подробный пересказы; словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет);

• аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;

• написать творческое сочинение типа описания и повествования на материале жизненных и литературных впечатлений;

• сочинять небольшие произведения фольклорного жанра – сказки, загадки, басни;

• создавать сочинения-миниатюры по картине.

• работать с книгой;

• определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;

• выявлять авторскую позицию;

• выражать свое отношение к прочитанному;

• выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

• владеть различными видами пересказа;

• строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

• участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

## Критерии оценки знаний обучающихся

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Речевая грамотность, логичность и последовательность ответа, техника и выразительность чтения.

В связи с этим:

**Оценкой «5»** оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; хорошее владение литературной речью.

**Оценкой «4»** оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью. Однако по одному двум из этих компонентов ответа могут быть допущены неточности.

**Оценкой «3»** оценивается ответ, свидетельствующий о знании и понимании текста изучаемого произведения; об умении объяснять взаимосвязь основных событий, характеры и поступки главных героев роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведения; ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается не более двух трех ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке.

**Оценкой «2»** оценивается ответ, обнаруживающий незнание содержания произведения в целом, неумение объяснять поведение, характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий и слабое владение литературной речью.

**Отметка «1»** не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.



### Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по литературе (100 вопросов) критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

### Оценка творческих работ

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- ▲ соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- ▲ полнота раскрытия тема;
- ▲ правильность фактического материала;
- ▲ последовательность изложения.
- ▲ При оценке речевого оформления учитываются:
  - ▲ разнообразие словарного и грамматического строя речи;
  - ▲ стилевое единство и выразительность речи;
  - ▲ число языковых ошибок и стилистических недочетов.

При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается

- ▲ правильное оформление сносок;
- ▲ соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них;
- ▲ реальное использование в работе литературы приведенной в списке источников;
- ▲ широта временного и фактического охвата дополнительной литературы;
- ▲ целесообразность использования тех или иных источников.

**Отметка “5”** ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста,

иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

**Отметка “4”** ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

**Отметка “3”** ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

**Отметка “2”** ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

#### Оценка дополнительных заданий

При оценке выполнения дополнительных заданий отметки выставляются следующим образом:

- “5” – если все задания выполнены;
- “4” – выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий;
- “3” – за работу, в которой правильно выполнено не менее половины работы;
- “2” – выставляется за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Критерии оценивания устных ответов по литературе	Школьная отметка	Критерии оценивания
	«5»	Ученик понимает суть проблематики вопроса и показывает глубокое понимание учебного материала, даёт аргументированный ответ с опорой на текст произведения, оперирует понятиями, соблюдает необходимые речевые нормы высказывания и не допускает фактических ошибок
Основной	«4»	Ученик понимает суть проблематики вопроса и в целом показывает знание учебного материала, даёт аргументированный ответ с опорой на текст произведения, но допускает отдельные смысловые и речевые ошибки
	«3»	Ученик поверхностно понимает суть проблематики вопроса, показывает частичное знание учебного материала, в ответе не привлекает текст художественного произведения, допускает фактические и речевые ошибки.
	«2»	Ученик не понимает сути проблематики вопроса и не обнаруживает знание учебного материала и текста художественного произведения.

**инструментарий для оценивания результатов (заданий, практических работ, характерных при обучении по данной программе на протяжении всей ступени обучения).**

**Итоги проверочных заданий по литературе**

1. Чтение статьи учебника и её пересказ.
2. Чтение изучаемых произведений.
3. Комментированное чтение.
4. Беседа по прочитанному материалу.
5. Пересказ отрывка.
6. Анализ эпизода.
7. Самостоятельное чтение произведений, рекомендуемых программой и интересующих ученика.
8. Презентация самостоятельно прочитанного произведения, отзыв.
9. Письменное сочинение по произведению.
10. Словарная работа.
11. Выразительное чтение.
12. Чтение наизусть.
13. Анализ стихотворения.
14. Сопоставительный анализ стихотворения.
15. Устное сочинение-рассуждение.
16. Сопоставление героев древности и героя современной литературы, кинофильма, мультипликации.
17. Подготовка сообщений, докладов, творческих проектов.
18. Сочинение-миниатюра.